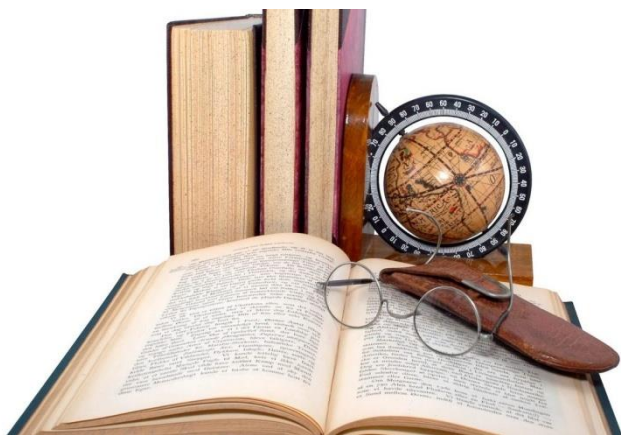




*Министерство образования Ставропольского края
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Буденновский политехнический колледж»*

***СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ***

***«Исторический опыт и культурные
традиции России в образовании и воспитании.
История взглядов на воспитание детей в
России.»***



*г.Буденновск
2021 г.*

Редакторы и составители:
С.А.Шевцова – зам.директора по УМР
Т.В.Маливанова – методист

Педагогические чтения: ***«Исторический опыт и культурные традиции России в образовании и воспитании. История взглядов на воспитание детей в России.»*** 13 января 2022г.

Материалы педагогических чтений содержат авторские методики, инновационный опыт, новые образовательные технологии, вопросы методики, психологии, организации внеурочной работы, работы с семьей, профилактики правонарушений, здоровья, безопасности жизнедеятельности, могут быть использованы педагогами в учебной деятельности, работе с родителями и обучающимися



13 января 2022 года в Буденновском политехническом колледже прошли педагогические чтения

«Исторический опыт и культурные традиции России в образовании и воспитании. История взглядов на воспитание детей в России.»

Цели педагогических чтений: обсуждение вопросов разработки и внедрения современных методик работы с обучающимися в сфере воспитания, поддержка интеллектуального и творческого потенциала педагогов, повышение профессионального уровня педагогов, выявление и популяризация лучшего педагогического и инновационного опыта, создание условий для накопления портфолио педагогическими работниками колледжа.

Задачи педагогических чтений: создание условий для саморазвития и самореализации педагогических работников; содействие внедрению передового педагогического и инновационного опыта в образовательный процесс.

В сборник вошли материалы, посвященные вопросам и проблемам гражданско-патриотического воспитания обучающихся профессиональных образовательных организаций, профилактики экстремизма и терроризма в молодежной среде, методического обеспечения деятельности по патриотическому воспитанию. На педагогических

чтениях свои презентации и доклады представили 8 человек. Темы выступления были посвящены актуальной в настоящее время программе воспитания молодежи, возраст и стаж докладчиков - от нескольких месяцев работы до 30 лет. Это преподаватели общеобразовательных, общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей, психологи, мастера производственного обучения, руководители физического воспитания, педагоги – библиотекари. Так же были освещены новинки библиотечного фонда колледжа, проведена рефлексия педагогического состава психологом.

Педагогические чтения показали, что в Буденновском политехническом колледже существуют сформировавшиеся традиции, здесь работают педагоги, которых волнует будущее образования, будущее современной молодежи, а значит и будущее нашей страны. Они с готовностью отзываются на запросы современного общества. Педагогические чтения имеют особую значимость не только для молодых и начинающих педагогов, но и для педагогов, стремящихся к самообразованию и самосовершенствованию.



Содержание:

1. **Маливанова Т.В.** О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся..... 4
2. **Дюжакова Ю.В.** Система воспитания в царской России и дореволюционный период..... 7
3. **Галушко Е.М.** Коммунистическое, марксистско-ленинское воспитание в России после октябрьской революции.
4. **Матвеева Е.И.** История развития физ.воспитания.
5. **Ушакова Н.Н.** Воспитание подрастающего поколения в СССР в канун Великой Отечественной войны, во время и сразу после нее.
6. **Демешева Г.И.** Программы воспитания в период расцвета СССР.....
7. **Машенцева И.С.** Постсоветское воспитание молодежи.
8. **Сологуб М.А.** Современная система воспитания (XXI век – век будущего).....
9. **Гринько Е.В.** Обзор литературы по теме педагогических чтений.....
10. **Таилова М.М.** Рефлексия ИПР.....
11. **Шевцова С.А.** заключительное слово. Подведение итогов.....



Маливанова Т.В.

***«О внесении изменений в
Федеральный закон «Об
образовании в Российской
Федерации» по вопросам
воспитания обучающихся».***

На данный момент Россия находится на перепутье, выбирая между западной и традиционной системой образования, пытаясь осознать свое национальное своеобразие. Россия отказалась от советской системы воспитания и обучения детей в 1990-е годы, и перед педагогами встала проблема, остающаяся актуальной и сегодня:

- с одной стороны, из содержания программ был удален самый значительный раздел воспитательной и образовательной работы – раздел нравственного, в том числе - патриотического воспитания;
- с другой стороны, следуя общемировым образовательным тенденциям, педагоги начинают прививать детям «общечеловеческие ценности» и воспитывать их как «граждан Вселенной» прежде, чем они поймут, что они – русские, украинцы, белорусы и т.д., что у них есть Родина.

31 июля 2020 года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин подписал

Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

На совещании о ситуации в сфере образования Президент страны отметил, что необходимо укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы.

«Президент предлагает сделать воспитание детей и молодежи обязательной частью образовательного процесса. — Образование должно включать не только знания и навыки, но и духовные, моральные ценности, которые формируют личность гражданина, объединяют общество. В поправках к Конституции закрепляется принцип единой системы воспитания и образования в России.

С 2021 года в соответствии с принятыми поправками к федеральному закону № 273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся определена система организации воспитательной работы в сфере образования. У образовательных учреждений будет год времени, чтобы перестроить свои программы воспитания согласно утвержденным поправкам, и начинать эту работу необходимо уже с первых дней нового 2021 учебного года. Поправки в закон, связанные с воспитанием детей, стали логическим продолжением и развитием государственной политики в области воспитания.

Следовательно, *тема наших педагогических чтений в этом году звучит следующим образом: «Исторический*

опыт и культурные традиции России в образовании и воспитании. История взглядов на воспитание детей в России.»

Воспитание детей – главная задача, которая решалась в нашей стране *сильно по-разному* в зависимости от прививаемых подрастающему поколению ценностей.



Давайте вернемся назад лет так на 100 – 150, во времена царской России и узнаем, что представляла собой система воспитания в царской России и дореволюционный период



2. Дюжакова Ю.В.

*Система воспитания в
царской России и
дореволюционный период.*

Воспитание в дореволюционной России

Рассматривая вопрос воспитания в России в дореволюционный период, можно выделить несколько основных видов:

Семейное (домашнее) воспитание

Анализ документов в области образования, а также публицистических и художественных источников позволяет говорить о семейном и домашнем воспитании как сложном образовательном процессе, обусловленном изменениями общественного, социально-культурного и экономического положения России.

Трактовка понятия «домашнее воспитание» неоднозначна. Ряд исследователей считает понятия «семейное» и «домашнее» воспитание синонимичными. В дореволюционной литературе под домашним воспитанием подразумевалось обучение детей, особенно девочек, домашним делам, рукоделию.

Далее под домашним воспитанием стали подразумевать воспитание и обучение ребенка наемным педагогом, т.е. гувернером. Понятие «гувернер» в различных энциклопедических источниках трактуется неоднозначно. Впервые этот термин появился в конце XVII в., когда князь Голицын указывал на

необходимость учить своих детей, приглашая для этого учителей-иностранцев. Слова «гувернер», «гувернантка» образовались от французского—«управлять». Позже, когда гувернерство стало видом профессиональной деятельности в основном женской, на первый план выдвинулось воспитательное значение.

После 1917 г. домашнее образование и деятельность гувернера как вид частной педагогической деятельности были запрещены, а подготовка отечественных воспитателей-гувернеров и домашних учителей приостановлена.

В советский период сохранились элементы наставнической деятельности в форме репетиторства.

Оно носило стихийный характер и было направлено на устранение недостатков государственной системы образования по желанию родителей. Отличительная особенность этого этапа — смещение акцента в деятельности гувернера с воспитательной на образовательную функцию. Отсутствие специальных исследований и педагогической литературы по данной проблеме в советский период затрудняют анализ деятельности гувернера-репетитора.

Начиная с глубокой древности русский народ создавал свою педагогику, готовил детей к жизни и практической деятельности с помощью разнообразных воспитательных приемов. Детей с малолетства привлекали к труду: работа по дому, ведение хозяйства, уход за младшими детьми. Выполняя домашние обязанности, они получали уроки праведной жизни, смирения, послушания Богу и родителям. Власть

родителей над детьми была безграничной, а авторитет непререкаем. Родителей уважали, им подчинялись. Без родительского благословения не принималось ни одного важного решения.

Воспитание в крестьянских семьях

В крестьянских семьях на Руси детей очень рано приучали к ответственности и систематическому труду: это было одновременно и главным вопросом воспитания, и залогом выживания. Причём, взгляды наших предков на этот процесс вряд ли порадовали бы современных подростков.

Самое главное – подход к своим наследникам в народной среде был не просто строгим, а очень строгим.

Во-первых, никто тогда не считал детей равными родителям. И именно на первых годах жизни ребёнка взрослые видели залог того, каким человеком он станет.

Во-вторых, авторитет матери с отцом в крестьянских семьях был непререкаем. Обычно родители были едины во взглядах на воспитание и обязанности чада, а если даже в чём-то и не были между собой согласны, то никогда не демонстрировали этого публично, поэтому у ребёнка не было шансов «перетянуть» одного из родителей на свою сторону.

В-третьих, ни с девочками, ни с мальчиками не было принято «миндальничать» и баловать их зазря. Обычно поручения между домочадцами распределялись главой семейства в приказном тоне, и никто не перечил ему в ответ. В то же время за успешно выполненное

задание ребёнка всегда хвалили и поощряли, всячески подчёркивая, что он принёс пользу всей семье.

Возрастные критерии для детей были очень чёткими, и, соответственно, так же чётко разделялись их трудовые обязанности. Возраст измеряли семилетиями: первые семь лет – детство или «младенчество». Малышей называли «дитё», «младень», «кувяка» (плачущий) и другими ласковыми прозвищами.

Во вторые семь лет наступало отрочество: ребёнок становился «отроком» или «отроковицей», мальчикам выдавались порты (штаны), девочкам – длинная девичья рубаха.

Третья семилетка – юность. Как правило, всеми необходимыми навыками для самостоятельной жизни подростки овладевали уже к окончанию отрочества. Мальчик становился правой рукой отца, заменой при его отлучках и болезнях, а девочка – полноценной помощницей матери.

Пожалуй, требования к мальчикам были строже, чем к девочкам, ведь именно из сыновей должны были вырасти будущие «кормильцы», «заботники» и защитники. Словом, настоящие мужья и отцы.

В первую семилетку жизни мальчик постигал многие азы крестьянского труда: его учили ухаживать за скотиной, ездить верхом, помогать в поле, а также – основам мастерства. Например, совершенно необходимым навыком считалось умение мастерить игрушки из различных материалов, плести лукошки и короба, и, конечно же, лапти, которые должны были быть крепкими, тёплыми, непромокаемыми.

Многие 6- и 7-летние мальчишки уверенно помогали отцам при изготовлении мебели, упряжи и прочих необходимых в хозяйстве вещей. Пословица «Учи дитя, пока оно поперёк лавки лежит» не была в крестьянских семьях пустым звуком.

Во вторую семилетку жизни за мальчиком окончательно закреплялись устойчивые и разнообразные хозяйственные обязанности, причём они приобретали чёткое половое разделение. Например, ни один отрок не был обязан ухаживать за младшими братьями и сёстрами или заниматься огородом, зато он должен был научиться пахать и молотить – к такой физически тяжёлой работе девочек не привлекали.

Нередко уже в 7-9 лет крестьянские мальчишки начинали подрабатывать «в людях»: родители отдавали их в пастухи за умеренную плату. К этому возрасту считалось, что чадо уже окончательно «вошло в разум», и поэтому необходимо научить его всему тому, что умеет и знает отец.

Работа на земле. В русских деревнях земледелие было подтверждением полноценного мужского статуса. Поэтому мальчишки-подростки должны были работать в поле. Они удобряли землю (раскидывали навоз по полю и следили, чтобы его комья не затрудняли работу плуга), бороновали (рыхлили верхний слой почвы боровами или мотыгами), вели под уздцы запряжённую в борону лошадь или ехали на ней верхом, «когда отец ведёт борозду».

Если земля была комковатой, то отец усаживал сына на борону, чтобы утяжелить ее, а сам вёл лошадь

под уздцы. Подростки принимали самое активное участие и в сборе урожая. С 11-13 лет мальчика уже привлекали к самостоятельной пахоте. Сначала ему выделяли небольшой участок пашни, на котором можно было потренироваться, а к 14 годам подросток сам мог уверенно вспахать землю, то есть становился полноценным работником.

Уход за скотиной. Ещё одна важная составляющая крестьянского быта, которую женщинам не доверяли (они могли только доить коров или коз, выгонять их на пастбище). Кормить, убирать навоз, чистить животных должны были отроки под строгим руководством старших.

Главной же кормилицей в крестьянской семье всегда была лошадь, которая целый день работала в поле с хозяином. Пасли лошадей ночью, и это также было обязанностью мальчишек. Именно поэтому с самых ранних лет их учили запрягать лошадей и ездить на них верхом, управлять ими, сидя или стоя в телеге, водить на водопой – в полном соответствии с поговоркой «Дело учит, мучит, да кормит».

Промысловые занятия. Были особенно распространены на Русском Севере и в Сибири, где служили надёжным источником дохода. Глядя на отца и старших братьев, мальчик сначала в форме игры перенимал навыки рыболовства и охоты, а затем совершенствовал это искусство.

Уже к 8-9 годам отрок обычно умел расставлять силки на мелкую дичь и птицу, стрелять из лука, удить рыбу или бить её острогой. К этому перечню нередко

добавлялся сбор грибов, ягод и орехов, что тоже было неплохим материальным подспорьем. К 9-12 годам подросток мог вступить во взрослую промысловую артель и к 14, пройдя испытательный срок, стать полноценным её членом. Тогда он начинал вносить значимую долю в семейный бюджет и переходил в разряд взрослых «добытчиков» и завидных женихов.

Вот так и вырастали в крестьянских семьях «добры молодцы» – отцовы помощники, которыми родители по праву гордились. Кроме трудового воспитания, мальчишкам прививали и чёткие моральные принципы: их учили почитать старших, милосердно относиться к нищим и убогим, гостеприимству, уважению к плодам своего и чужого труда, основам веры.

Было ещё два важных правила, которые любой отрок знал наизусть: первое – мужчина должен уметь защитить свою женщину и свою семью, причём не только физически, но и с материальной, и с психологической стороны. Согласно второму правилу, мужчина должен был уметь сдерживать свои эмоции и всегда контролировать себя.

Девочек обучали рукоделию. В 5-6 лет садили за прялку. Прядение считалось наиболее простым видом работы. Для удобства отцы часто вырезали дочерям специальные маленькие прялки и веретенца.

Вышиванию начинали обучать примерно с 7 лет. Девочки сами делали себе кукол, учились кроить и шить.

Самым сложным видом рукоделия было тканье на кроснах. Ткать учили примерно с 15 лет, а устанавливать кросна и сновать – с 17 лет.

В крестьянских семьях было принято, чтобы, чтобы с малышами нянчились старшие дети, причем не только девочки, но и мальчики. Лишь в очень богатых семьях нанимали нянек. В няньки шли девочки из бедных семей.

Воспитание в богатых семьях

Дворян, с самого раннего возраста готовили к исполнению социальной роли. Именно заботами о будущем своих детей руководствовались родители, подбирая для них надлежащие методы воспитания и программу первоначального образования.

Поскольку роли у мальчиков и девочек были разные, то воспитание подразделялось на женское и мужское, точно так же, как и образование.

Во многом качество воспитания и образования зависело от средств, которыми располагает семья, а так же от того положения, которые занимали родители в обществе.

Общепринятые нормы дворянского воспитания сложились лишь к XIX веку и включали в себя обязательный контроль над ребенком старших членов семьи, нянек, гувернеров, учителей.

Няня приставлялась к малышу сразу же после его рождения. В ее первоначальные обязанности входило следить за чистотой детской и гигиеной младенца. Она следила за чистотой и состоянием белья, детской

посудой, освещением и отоплением, командовала приставленной к детской прислугой и присматривала за кормилицей.

Что касается мальчиков, то няня была с ними лишь до определенного возраста. Обычно до пяти лет. После чего к нему приставляли «дядьку» — по сути своей, тоже няньку, только мужского пола, в чьи обязанности входило привносить в первоначальное воспитание дворянина мужской элемент.

Во второй половине XIX века традиционный институт няnek и «дядек» уходит в прошлое. Это связано с раскрепощением крестьян и разорением дворянства. Как правило, кормилицы, няни и «дядьки» избирались из числа крепостных (в основном у помещного дворянства), иногда нанимались специально обученные люди, иностранцы или даже дальние родственники. Когда же произошел коренной перелом в дворянской, традиционной среде, воспитание детей легло полностью на плечи родителей, в большей степени матери, так как позволить няню себе могли не все, как и содержать родственников-помощников.

Основным способом воспитания на протяжении всего XIX века, оставался образ жизни родителей и стиль их поведения, усваиваемый ребенком в качестве образца.

Воспитание разума и нравственности считалось возможным лишь при постоянном надзоре за ребенком со стороны воспитателя (в основном, гувернера). В круг его обязанностей входило не только преподавание курса наук, но, прежде всего, воспитание манер, стереотипов

поведения. Ведь «неумение вести себя в предписанной манере, могло вести не только к изгнанию из общества, но и к разрыву семейных уз»

Особое внимание уделяли девичьему воспитанию и образованию. До замужества дочери мать несла за нее полную ответственность. Образование девочки и ее нравственное воспитание было возложено на гувернанток, с которыми, впрочем, по свидетельству мемуаристок, у воспитанниц редко устанавливались добрые отношения.

Девушка строго должна была соблюдать нравственные нормы: верить в Бога, молиться, соблюдать христианские догматы, почитать отца и мать, быть преданной монархии и беспрекословно подчиняться воле старших. Наряду с этим существовали обязательные правила благовоспитанности для молодых дворянок, подразумевающие «приличное» поведение и избегание «неприличных» ситуаций. Например, неприличным считалось барышне одной выйти на улицу, там можно было появляться только в сопровождении гувернантки, старшей родственницы или лакея, неприличным было громко говорить и смеяться, вступать в разговор с незнакомым человеком, особенно «не своего круга», дерзить родителям или вступать с ними в спор, либо фамильярничать, беспокоить их по пустякам.

Девочки могли учиться дома или в закрытых институтах благородных девиц: в Петербурге это были Смольный и Патриотический, в Москве – Екатерининский. Во второй половине XIX века

институты благородных девиц были открыты в Казани, Харькове, Нижнем Новгороде, Одессе, Киеве, Оренбурге и других городах.

Например, Смольный институт пытался создать «идеальный» тип дворянки. Был составлен обширный план умственного, нравственного и физического воспитания девочек. Воспитанницы института имели разный возраст – от шести до восемнадцати лет.

Учебная программа включала закон Божий и иностранные языки, русский язык, арифметика, география, история, а так же преподавалась архитектура, опытная физика и геральдика.

Как в институтах, так и в домашнем образовании, главной целью было формирование «достойной дворянской женщины», образованной, эстетически развитой, умеющей поддержать беседу и занимающей видное место в светской жизни. Во второй половине XIX века благодаря открывшимся женским гимназиям, женщина получала образование уже с целью вести какую-нибудь умственную деятельность, либо работать.

Воспитание детей в царской семье

Во главу угла в царской семье было положено благочестие. Ежедневно вычитывались утренние и вечерние молитвы, главы из Евангелия, молитвы перед едой и после еды, вечерами читали жития святых. На праздничные и воскресные службы ходили всей семьей. Любили посещать монастыри и другие святые места. Царская семья была в полной мере малой Церковью.

• Главным в воспитании царских детей было религиозное воспитание. Александра Федоровна в дневнике писала: «Бог впервые приходит к детям через любовь матери, потому что материнская любовь как бы воплощает любовь Бога». «Религиозное воспитание - самый богатый дар, который родители могут оставить своему ребенку». • Следующим принципом воспитания было воспитание послушания. «Учись послушанию, пока ты еще мала, - писала Государыня своей старшей дочери Ольге, - и ты научишься слушаться Бога, когда станешь старше». Она не сомневалась, что послушание - это христианская добродетель и одно из условий спасения. Всякое свое распоряжение Александра Федоровна давала обдуманно и сознательно, никогда не требовала от детей невозможного и всегда твердо помнила свои слова. Дочери были послушны матери не столько из страха наказания, сколько из страха огорчить ее. И, несмотря на строгость и требовательность матери, девочки ее очень любили, она была для них авторитетом. Не зря, если матери нездоровилось, то дочери устраивали попеременно дежурства и безвыходно оставались при ней.

• Именно через Царя, через отца дети приучились заниматься физическим трудом. Дети занимались наведением порядка и чистоты в доме и на территории. Им некогда было скучать, они не были бездельниками. И этот навык очень пригодился им, когда семья находилась под арестом в Царском Селе, в заключении в Тобольске и в Екатеринбурге. Царские дети с отцом и преданными слугами разбивали огород в Царском Селе

и в Тобольске, пилили и кололи дрова, строили горку, занимались рукоделием, ставили домашние сценки и что самое поразительное - не прекращали обучения. Их воспитание носило «спартанский» характер. И это не было каким-то излишеством, это была родительская мудрость.

- В царской семье детей воспитывали в простоте и строгости. Девочки-царевны спали на узких походных кроватях, утром принимали холодную ванну. В течение дня прогулки на свежем воздухе чередовались с регулярными занятиями по Закону Божию, русскому и иностранным языкам, истории и математике, музыке и рисованию. Ежедневные уроки не прекращались даже в тяжелые дни ссылки и заключения. Императрица не позволяла своим детям проводить время в праздности: с раннего детства девочки были приучены к рукоделию и физическому труду. В одежде не было никакой роскоши и излишеств, платья и обувь от старших сестер передавались младшим. Когда царской дочери исполнялось 12 лет, ей дарили первый золотой браслет. Это была богатейшая семья. И, казалось бы, как просто было окружить детей императора только приятными и дорогими вещами!

- Александра Феодоровна работала в операционной во время сложнейших операций. К раненым солдатам царица относилась как к своим детям. Она окружила их теплой заботой, молилась о них, ухаживала за ними. Поступок матери стал примером и для Великих княжон. Старшие дочери, Ольга и Татьяна, окончив курсы медсестер, тоже пошли работать в госпиталь. Они часто

были ассистентками при гнойных операциях раненым солдатам.

- Государыня не прятала своих детей от жизни, она сказала как-то, что «кроме красоты, в мире много печали». Милосердие, благотворительность были не пустыми словами в их семье, и дети всегда помогали матери. Так в 1911-1913 гг. они участвовали в благотворительных базарах в Крыму в пользу туберкулезных больных. На вырученные деньги был построен прекрасный санаторий. Когда мать не могла посещать дома туберкулезных больных, то посылала туда дочерей. Ей часто говорили, что для девочек опасно сидеть у постели больных туберкулезом. Но она не принимала эти возражения, и Великие Княжны посещали многих тяжелейших пациентов.

- К делам милосердия детей приучали с детства.

- Царских детей готовили к служению России.

- Государыня очень заботилась о нравственном воспитании дочерей. «Ничего нечистого, дурного в их жизнь не допускалось, - вспоминает Юлия Ден (подруга императрицы), - Ее Величество очень строго следила за выбором книг, которые читали дети. Их величества не имели ни малейшего представления о безобразных сторонах жизни». Александра Федоровна стремилась ограничить общение дочерей с девицами высшего света, боясь их дурного влияния.
- Царские дочери воспитаны были патриотами своей Родины. Между собой они говорили только по-русски, любили все русское. Девочки хотели выйти замуж только за русских.

Известен факт сватовства румынского принца к царевне Ольге. Но Ольга решительно отказалась.

- Императрица Александра Федоровна воспитывала своих дочерей и как будущих женщин, хранительниц домашнего очага. «Дом и семья - этого, что держится в первую очередь на женщине, и каждая девушка обязана понять это еще в детстве», - писала Императрица и в этом была уверена. Царица обучала дочерей основам домашнего хозяйства, хотела видеть в них настоящих помощниц: царевны искусно вышивали, шили рубашки, делали подарки своими руками. Александра Федоровна воспитывала в них чувство долга будущих жен и матерей. Государыня была не только матерью для своих девочек, она была им другом.





3. Пономаренко Л.П.

Коммунистическое, марксистско – ленинское воспитание в России после октябрьской революции.

К 1917 г. характер и особенности развития социально-педагогического процесса в России определялись логикой ее буржуазного развития,



становлении индустриального общества, усиливающегося поворотом к социально-экономическим и политически

м моделям западного типа. В воспитании и образовании нарастали либерально-демократические тенденции, развивались требования необходимости учета и органичного сочетания общечеловеческих и национальных элементов. Сложились предпосылки

развития социальной педагогики как новой среды знаний.

Переломным моментом в развитии социально-педагогического процесса стала Октябрьская революция. Новое правительство признало наиболее соответствующей идеалам социализма модель трудовой

школы,
«школы
труда».

В
1917-
1918 гг.
было
принято
около 30
декрето

в и

постановлений по народному просвещению и культурному строительству; 9(22) ноября 1917 г. учреждена Государственная комиссия по просвещению, ставшая в тот период центром педагогической мысли. В обстановке борьбы различных идей и мнений вырабатывались важнейшие документы по строительству новой системы воспитания и образования: «Основные принципы единой трудовой





школы РСФСР»
(Декларация)
(1918 г.),
«Положение о
единой
трудовой школе
РСФСР» (1918
г.) и др.
Указывая на то,

что дети должны активно участвовать во всей школьной жизни, пользоваться правом самоуправления и проявлять постоянную товарищескую взаимопомощь.

Новая учебно-воспитательная система предусматривала создание не только органов школьного самоуправления. В феврале 1918 г. Наркомпрос в целях демократизации ввел в школе выборы учителей и административного персонала. Первые шаги школьной реформы

вызвали в стране неоднозначное отношение. Так, В. В. Зеньковский отмечал,



что коммунистическое воспитание изначально не может



быть
человеколюбивым, так как
разъединяет
детей по классовому
принципу. Он
также отвергал
идею
атеистического
воспитания,

отрешавшую ребенка от духовности.

У оппозиционно настроенных педагогов, среди которых можно выделить С. И. Гессена, И. М. Гревса, И. А. Ильина, Н. О. Лосского и других возражение вызвала концепция трудовой школы. Они считали, что в такой школе может пострадать умственное развитие и гуманитарное воспитание ребенка [2, 164].

Многие дореволюционные педагоги со страниц журналов «Новая школа», «Свободное воспитание и свободная школа», «Народный учитель», «Педагогическая мысль» выступали с позиции идеи независимости воспитания и школы от политики, «свободного воспитания» и др. Значительная часть теоретиков педагог считали, что цели воспитания определяются самой природой ребенка, его возрастом, желаниями и потребностями, а необходимым условием свободного

развития личности является аполитичность школы. В декабре 1917 г. - марте 1918 г. проходила массовая стачка учителей, которые были не удовлетворены происходящим в стране и настаивали на демократическом решении проблем образования и воспитания.

Лучшие представители научно-педагогической интеллигенции пытались противостоять «разрушительным началам» образовательной политики новой власти.



Среди педагогов, не принявших Октябрьской революции, был С. Т. Шацкий. Он был одним из организаторов забастовки учителей, организованной Всероссийским учительским союзом и направленной против захвата власти большевиками, отверг предложение участвовать в работе Наркомпроса. В журнале «Свободное воспитание» (1918, № 3) С. Т. Шацкий опубликовал статью «Дети и общество», в которой еще раз говорил о необходимости

соотнести цель воспитания с целью социального окружения, в которой происходит воспитательный процесс: в качестве строительного материала важно использовать в обучении и воспитании все лучшее в детской субкультуре [2, 164].

Одновременно с перестройкой прежней школьной системы начался процесс складывания марксистской теории воспитания. Эту работу возглавили Н. К. Крупская, А. В. Луначарский, М. Н. Покровский. Ими был проведен критический анализ буржуазной системы воспитания и школы. Так Н. К. Крупская неоднократно подчеркивала, что цели воспитания должны определяться идеалом человека, а для нового общества - человека, воспитанного в духе борьбы за коммунистическое общество



А. В. Луначарский (1917). Его публикации были посвящены пропаганде коммунистических идей в области воспитания. Наиболее отчетливо это проявилось в статье «О социальном воспитании» (1918). В ней была поставлена проблема нового воспитания, обсуждалось, кто должен воспитывать детей в новых условиях - семья или общество; для кого их нужно готовить - для семьи или для общества? А. В. Луначарский отдавал предпочтение общественному над личным. По А. В. Луначарскому, социальное воспитание в условиях социалистического государства должно быть общественным. Семейное воспитание при социализме также должно стать социальным. Женщина, занятая трудом на общественном производстве, будет освобождена от тяжелых семейных обязанностей. Дети будут собраны в специальных учебно-воспитательных заведениях, где их воспитанием займутся специально подготовленные педагоги. Именно в таких условиях можно создать систему «нормального воспитания», способную готовить гармонически развитых и социально-мыслящих людей.

А. В. Луначарский считал, что при радикальном переустройстве школы труд должен играть в ней важную роль, что за ним нужно непременно сохранить его воспитательную силу. Положения о единой трудовой школе о превращении школы в школу

коммуны указывала на то, что основой такого учебно-воспитательного заведения должен быть производительный труд.

Главным идеологом Народного комиссариата просвещения (Наркомпроса), проводником идеи коммунистического воспитания молодого поколения была Н. К. Крупская. Ей принадлежали работы по вопросам социального воспитания детей.

Она отмечали, что только при условии полного совпадения социальных целей школы с личными запросами и интересами ее воспитанников возможен естественный истинно психологический процесс формирования юной личности.

С первых послереволюционных лет важнейшей социально-педагогической задачей стало гармоничное развитие детей, подростков и молодежи. Идея всестороннего развития личности привлекала многих педагогов.

Уже в первых своих выступлениях послереволюционных лет А. В. Луначарский отмечал, что к «дорогим и неоспоримым идеалам коммунистической педагогики» относятся идеи всестороннего развития личности и политехнического образования на базе соединения обучения с производительным трудом. Социальную роль образования он видел в создании физической и социальной среды, соответствующей материальным и духовным потребностям человека. Позиция А. В. Луначарского хоть и была близка взглядам Н. К. Крупской, все же отличалась большей гибкостью,

акцентом на культурные ценности человечества. А. В. Луначарский считал, что всестороннее развитие личности возможно лишь в условиях бесклассового общества и, строя новое общество, мы тем самым закладываем фундамент для всестороннего развития человека. Кроме того, он был убежден, что задачи всестороннего развития личности решает не только школа. Большая роль в этом принадлежит самообразованию и самовоспитанию: музеям, библиотекам, театрам, народным университетам, курсам, обществу в целом.

По мнению Н. К. Крупской, реализовать идеи всестороннего развития личности сможет только пролетариат и только в условиях социалистического общества, когда «свободная», «истинно демократическая школа» обеспечит подготовку людей «умеющих строить общественную жизнь»

Цели и задачи новой школы были изложены Н. К. Крупской в журнале «Народное просвещение» (1918 г.). По ее мнению, важно было воспитывать всесторонне развитых людей с «общественными» инстинктами, которые имели бы цельное мировоззрение и понимали, что происходит вокруг них в природе и общественной жизни, людей, подготовленных к труду, умеющих строить «разумную, полную содержания красивую и радостную общественную жизнь». Другими словами Н. К. Крупская ратовала за идеал всесторонне развитой личности коммунистического типа.

Вообще проблемы воспитания постоянно находились в поле зрения советской власти. Уже в одном из первых документов нового государства «Основные принципы единой трудовой школы» (1918) особо подчеркивалась воспитательная функция школы как государственного учреждения, выдвигалась главная задача - воспитание строителя социалистического общества и, в соответствии с этим, определялись наиболее важные морально-нравственные черты и качества, которые должны быть присущи гармонически развитой личности: настойчивость, трудолюбие, дух солидарности и пролетарского интернационализма. Трудовой принцип рассматривался как ведущий во всей целостной системе воспитания.

Важной задачей воспитания было в тот период формирование у детей общественной активности и самостоятельности, чему способствовала трудовая помощь школьников фронту и семьям красноармейцев. Ребята изготавливали перевязочные средства, чинили шинели и белье для армии, оказывали помощь семьям фронтовиков в обработке земли и уборке урожая, ремонте жилья.

Октябрьская революция 1917 г. внесла смятение и раскол в детское общественное движение, игравшее важную роль в социализации подростков. Идеологические структуры советского государства рассматривали существующие скаутские объединения как вредные, буржуазные и поэтому фактически запретили их. Одни скауты покинули Россию и создали новые отряды в изгнании. Другие, из числа оставшихся в

России, заняли нейтральную позицию по отношению к советской власти. Третьи стали на сторону нового «режима», пытаясь приспособиться к изменившимся условиям. В середине 1918 г. по инициативе школьно-санитарного отдела Наркомздрава, Наркомпроса и органов всеобуча были созданы отряды юных коммунистов (КЖов), которые стремились в работе с детьми использовать метод «скаутинга». В законах юков выделялись такие ценностные ориентиры, как верность трудовому народу, честность, скромность, вежливость, сострадательность, бережливость, трудолюбие. Однако отряды юков, по выражению Н. К. Крупской, «слишком рабски подражали скаутизму» и просуществовали недолго. Они были распущены в 1919 г.

Определенная часть скаутов продолжала вести в основном замкнутую, внутриотрядную жизнь, но уже в нелегальных условиях. Впоследствии все они были репрессированы.

Одновременно проходил процесс создания новых пролетарских детских объединений, среди которых выделялись «Юные красноармейцы» на Урале, «Детский пролеткульт» в Туле, «Муравейник» в Перми и др.

Уже тогда, в первые послереволюционные годы, в воспитательную практику внедряли идеи коллективистского воспитания, причем с использованием общественно значимого труда, связи Школьного коллектива с окружающей жизнью. Примером этого может служить педагогический опыт С. Т. Шацкого. Его школы в Первой опытной станции по

народному образованию тесно сотрудничали с населением.

Ведущим принципом организации и развития детского коллектива являлось школьное самоуправление. В воспитательной работе с детьми заметное внимание стало уделяться внеклассной и внешкольной работе. Ее основной формой стала клубная работа. В детских клубах, создаваемых на предприятиях, при клубах взрослых и непосредственно в школах работали различные кружки. Интересным оказался опыт и Второй (Шатурской) опытной станции по народному образованию. Здесь кроме апробирования новых методов общественного воспитания была выстроена система непрерывного воспитания, начиная с дошкольного возраста и заканчивая взрослыми людьми. Основной задачей была подготовка «новых граждан, умелых и приспособленных ко всякому делу работников-творцов... с готовыми навыками к управлению и самоуправлению, с выработанным при помощи общественного воспитания и совместной координированной работы коллективистическим мышлением»

В 1920 г. состоялись две конференции работников опытно-показательных учреждений Наркомпроса, на них обсуждались проблемы школьного самоуправления, связи школы с жизнью, трудового воспитания и обучения, участия учителей и школьников в культурно-просветительной работе среди населения. Определенное развитие в послереволюционные годы получили так

называемые школы-коммуны и школы-клубы. Первые, как правило имели интернаты и создавались преимущественно в сельской местности в бывших помещениях усадьбах. Иногда они включали в себя детский сад и профессиональную школу.

В конце 1918 г. в промышленных центрах России появляются школы-клубы для подростков, работающих на предприятиях, там они получали возможность разумно организовать свой досуг. Работа проводилась по секциям, учитывающим интересы молодежи: хоровая, драматическая, резьба по дереву, столярная, музыкальная, литературно-общественная, художественная и т.д. Кроме того, в клубах велась большая общественная работа: подростки посещали кружки по изучению Конституции РСФСР и политики советской власти, слушали лекции, участвовали в литературных вечерах, встречались с известными людьми.

К этому времени относится и создание школ рабочей молодежи для подростков и юношей до 18 лет. По мимо учебных занятий в них проводилась большая общественная и культурно-просветительная работа: лекции, концерты, вечера, встречи и т.д., действовали и свои органы самоуправления.

В 1917-1920 гг. кроме школ по первоначальному обучению взрослых грамоте существовали различные краткосрочные общеобразовательные курсы, школы взрослых повышенного типа, курсы среднего

образования, народные университеты, школы I ступени, школы II ступени, высшие крестьянские школы, школы для рабочей подростковой и т.д. Появились совершенно новые типы образовательных учреждений для взрослых, такие, как рабфаки и совпартшколы.

Декретом «О правилах приема в высшие учебные заведения» от 2 августа 1918 г. всем гражданам страны предоставлялось право поступать в любое высшее учебное заведение без предъявления документов об образовании. С целью подготовки желающих учиться из среды рабочих и крестьян создавались подготовительные курсы, которые переросли затем в подготовительные факультеты при вузах. В 1919 г. были приняты сразу два постановления Наркомпроса РСФСР об организации рабочих факультетов, а 17 сентября 1920 г. обнародован Декрет о рабочих факультетах. В целом в этот период большое внимание уделялось андрагогике - науке о воспитании взрослых людей

В первые послеоктябрьские годы сложилась единая государственная система внешкольного образования под эгидой Наркомпроса. В целях объединения всей просветительной работы 12 ноября 1920 г. был учрежден Главполитпрос-вет. Были определены и основные принципы деятельности учреждений внешкольного образования: общедоступность, планомерность, контроль со стороны населения и др.

Чтобы осмыслить первый опыт внешкольного образования взрослых, создавались научные центры -

Институт внешкольного образования в Петро граде, ректором которого избрали известного деятеля внешкольного образования В. А. Зеленко, автора книги «Практика внешкольного образования в России» (1919); группа научных консультантов в Наркомпросе РСФСР; научная группа в Нижнем Новгороде и др. Издавались журналы и бюллетени по внешкольному образованию, проводились многочисленные конференции и совещания, прошел I Всероссийский съезд по внешкольному образованию (май 1919 г.)

После Октябрьской революции началась реорганизация **высшего педагогического образования.** В частности, в 1917-1919 гг. создавался новый тип высшей педагогической школы в регионах - педагогические институты.

В 1919-1920 гг. в стране сложился **единый тип высшего педагогического учебного заведения — институты народного образования,** призванные готовить специалистов в области внешкольного и школьного дела.

Важной частью педагогического образования становится подготовка специалистов к активной общественной деятельности с детьми и взрослыми. С этой целью педагогическая практика проводилась как в школах, так и в детских домах, детских колониях, музеях, библиотеках, рабочих клубах, школах-коммунах, профорганизациях. Широко использовалась кружковая и экскурсионная работа, способствовавшая укреплению связи с жизнью.

Однако большинство детей в школе не учились. Революция 1917 г. и гражданская война привели к разрушению экономики, распаду общественных и семейных связей. В результате - рост числа сирот и беспризорных, что поставило перед страной задачу срочного спасения детей.

В феврале 1919 г. начал свою работу Российский совет защиты детей, в функции которого вошли охрана здоровья, организация питания и снабжения одеждой, создание сети учебно-воспитальных учреждений, где воспитанники сочетали бы учебу с общественно полезной деятельностью и производственным трудом. Если в 1919 г. количество беспризорных, находящихся в специальных детских учреждениях, составило 125 тыс. человек, то к началу 1921 г. - 540 тыс. детей.

В первые послереволюционные годы возникла идея о необходимости передачи государству всей социальной работы с детьми. По мнению Н. К. Крупской и А. В. Луначарского, именно государство должно было взять на себя воспитание и материальное обеспечение детей, чтобы изолировать их от влияния семьи. Все существующие прежде детские приюты передавались в ведение секций социального обеспечения губернских отделов народного образования.

В годы гражданской войны наиболее острой становится проблема массовой **детской беспризорности**: к 1920 г. в России насчитывалось свыше 4 млн. таких детей. Еще в январе 1918 г. Совнарком издал Декрет «О комиссиях для несовершеннолетних», которым поручалась организация

работы с беспризорными. Поначалу проблемы защиты детей возлагались на Наркомат социального обеспечения, но с конца 1918 г. эти функции были переданы Наркомпросу. В губерниях комиссии по несовершеннолетним находились в ведении отделов народного образования или отделов социального обеспечения и здравоохранения. Для упорядочения работы в данном направлении в феврале 1919 г. был создан Совет защиты детей при Наркомпросе. Однако эффективность работы Совета была незначительной. Поэтому в 1920 г. была создана Комиссия при ВЦИК РСФСР по улучшению жизни детей, которую возглавил Ф. Э. Дзержинский.

В целом революционные события 1917 г. коренным образом изменили всю общественную жизнь, в том числе и такие ее сферы, как образование и воспитание. Определенную ясность по вопросам строительства новой системы подготовки молодежи к жизни внесли «Положение о Единой трудовой школе РСФСР» (1918 г.), «Основные принципы единой трудовой школы» (1918 г.)

В 1917-1921 гг. зарождалась советская педагогика, формулировались основополагающие принципы воспитания, которые опирались на марксистские идеалы коммунистического воспитания, а также на теоретический и практический опыт зарубежной и отечественной гуманистической педагогики. Советское государство взяло на себя функцию социально-педагогической помощи нуждающимся детям и их семьям.

После Октябрьской революции 1917 г. началось активное разрушение существовавшей школьной системы. Частные учебные заведения были запрещены, религиозные элементы обучения исключены, во всех школах было введено совместное обучение мальчиков и девочек, подчинение всех учебных заведений государственной власти.

Большевики, пришедшие к власти в результате революции, начали внедрение в массы своей идеологии посредством школ. Они считали роль воспитания определяющей в формировании политических взглядов подрастающего поколения. Российская Коммунистическая Партия (РКП) организовала деятельность по перестройке школ, возглавили которую Н. К. Крупская, А. В. Луначарский и М. Н. Покровский. Они занимались в первую очередь внедрением коммунистических идей и осуществлением большевистских реформ в системе образования. В октябре 1918 г. вышли документы, определяющие основные пункты реформирования школ: единая система совместного и бесплатного общего образования в два этапа: 5-ти и 4-х летнего обучения, право на образование не зависимо от расовой, национальной и социальной принадлежности, обучение на родном языке, абсолютная светскость обучения, присутствие производительного труда в программе обучения.

Значительное сопротивление коммунистическая направленность организации школ встретила со стороны педагогов страны. Члены Всероссийского учительского союза стояли на позициях демократической организации

школ и учебно-воспитательного процесса. В декабре 1917 - марте 1918 происходила массовая стачка учителей, отказывающихся подчиняться преобразованиям в школьной организации. Большевистская власть пресекла подобного рода деятельность, создав в качестве альтернативы Союз учителей - интернационалистов, пообещав повысить социальный статус учителя. Однако обещания оказались всего лишь способом достижения согласия и спокойствия со стороны учителей.

Реально состояние школ рассматриваемого периода было в наихудшем состоянии. Финансирование системы образования практически отсутствовало, что привело к значительному недостатку в средствах обучения и квалифицированных педагогических кадрах. 1917 г. характеризуется массовой безграмотностью населения страны, особенно в провинции и сельской местности.

После гражданской войны производится попытка восстановления образовательной системы и ликвидации безграмотности.

Основные вопросы, стоящие в центре внимания педагогических дискуссий 1990-х гг. были во многом противоречивыми, хотя имели много сторонников среди ведущих педагогов страны. Документы, изданные советской властью о школьном обучении, провозглашали идеи демократии, развития личности с учетом индивидуальных особенностей, склонностей, интересов. В текстах этих документов сквозило гуманное отношение к ребенку как к высшей ценности человечества. Вместе с этим, социализм,

подразумевающий подчинение интересов личности коллективному, провозглашался единственно возможной системой для развития природных способностей и целостного всестороннего развития ребенка. Коммунистическое воспитание объявлялось единственно гуманным.

Противоречивость и даже лживость таких утверждений заметили многие педагоги, среди них С. И. Гессен, И. М. Гревс, В. В. Зеньковский и др. Многие видные деятели, противостоявшие позициям и заявлениям правительства, считали борьбу за коммунизм, занимавшую центральное место в учебно-воспитательном процессе, пустыми усилиями, которые только очерствляют и ожесточают человеческую душу и мешают его истинному развитию и формированию правильного мировоззрения.

В 1920 г. создается Всероссийская чрезвычайная комиссия по ликвидации неграмотности во главе с Н. К. Крупской. Однако восстановление школ двигалось крайне медленно из-за постигшего страну голода. Послевоенный период оказался крайне тяжелым в экономическом плане. Система образования рушилась из-за нехватки средств. В результате стали возникать «договорные школы», ставшие платными учебными заведениями. Лишь во второй половине 1920-х гг. школьная система начала понемногу восстанавливаться. Росло число учебных заведений и число учащихся. В 1930 г. было введено обязательное начальное обучение с 4-х летним сроком. Ведущие педагоги страны: С. Т. Шацкий, М. М. Пистрак, А. С. Толстов и др.

организовывали опытно-показательные учреждения, которые использовали традиции дореволюционной России и направления зарубежной экспериментальной педагогики.

Народный комиссариат просвещения разработал программы и планы общеобразовательных школ. Они принципиально отличались от прежних тем, что основывались не на предметах и дисциплинах, а на принципах комплексного построения учебного материала. Такие программы содержали элементы связи теории обучения с реальной жизнью, что подразумевало наличие экспериментальной, исследовательской и творческой деятельности учеников. В 1920-е гг. открывалось и закрывалось множество школ разных типов. В общем, педагогика этого периода не имела каких-либо качественных успехов. Личность все больше подавлялась коллективом. Творческое и культурное развитие угасало. Детей воспитывали в духе абсолютного безынициативного послушания.

К 1920 году, после Первой мировой войны и двух революций, в России появилось более 7 000 000 беспризорников. Это были дети, оставшиеся без дома и родителей, вынужденные сами добывать себе еду. Для большинства из них единственным выходом было воровство. Те, кто покрепче, вступали или объединялись в банды, занимались грабежами и разбоем. Те, кто посмелее, убивали. Детей, которых ловили на воровстве, нередко забивали насмерть прямо на месте преступления.

Главный идеолог советского образования Надежда Крупская говорила: «Детская беспризорность — одна из издержек революции». Проблему беспризорников поручили решать ВЧК, Всероссийской чрезвычайной комиссии, которой руководил «железный Феликс» Дзержинский — человек с горячим сердцем, холодной головой и чистыми руками.

Чекисты устраивали облавы на беспризорников в больших городах, тысячами снимали их с поездов, идущих на юг — где всегда светит солнце, а еда растет на деревьях. Куда девать пойманных и временно обезвреженных детей, новая власть представляла себе не очень хорошо: в лагеря им было рано, на расстрел — тоже. Поэтому осенью 1920 года в государстве, которому не придумали еще окончательного названия, появилась система учреждений для воспитания «морально дефективных детей».

Детей, многие из которых успели повоевать у Махно и Петлюры, умевших врать и воровать лучше, чем читать и писать, чекисты свозили в специальные колонии для «социально опасных и отягощенных дурной наследственностью детей». Колонии обычно организовывали в уцелевших зданиях монастырей и заброшенных поместьях и назначали туда нескольких педагогов, чаще всего из «бывших». Никакой охраны предусмотрено не было.

Начальником одной из таких колоний стал 32-летний Антон Макаренко. У него в команде было трое учителей (из них две женщины) и один завхоз. У него в распоряжении было наполовину разрушенное здание,

продуваемое всеми ветрами, несколько мешков ржаной муки и револьвер с одним набором патронов. Антон Семенович был невысок и склонен к болезням, как и в юности. С возрастом у него проявились признаки порока сердца, переданного по наследству по материнской линии. Несмотря на регулярные внезапные обмороки и круглосуточный стресс, он выкуривал по четыре пачки папирос в день. Он не умел стрелять и обращаться с оружием. И всю жизнь мечтал о том, что станет великим русским писателем. Таким, как Горький.

«Нет дефективных детей, есть дефективное отношение к ним»

Первые годы колонии (вскоре переименованной в коммуну имени Горького) подробно описаны в знаменитой книге Макаренко «Педагогическая поэма». В декабре 1920 года туда прислали первых шестерых правонарушителей. И Макаренко начал педагогическую работу с того, что отказался считать их «морально дефективными».

— Нет дефективных детей, есть дефективное отношение к ним, — говорил он.

Впрочем, самим малолетним правонарушителям было глубоко плевать, кем их считали и как называли. Лишь бы кормили. Плюс некоторые из них были не такими уж и малолетними: многие занижали себе возраст, чтобы не попасть в тюрьму или избежать расстрела. Во время Гражданской войны документов в стране не было почти ни у кого — и колония, место без охраны, режима и с казенным питанием, была

вполне рабочим вариантом. В ней можно было пересидеть зиму, а потом пуститься в дальнейшие странствия.

Первые правонарушители (будущая основа системы коллективного воспитания) оказались крепкими, дерзкими, вполне взрослыми и неплохо одетыми парнями, заехавшими в казенный дом как к себе на дачу. Они ели, если было, что есть, спали и играли в карты, а остальное — вроде уроков и работы по заготовке дров (был декабрь) — без агрессии, но уверенно игнорировали. И Макаренко, и другие учителя пытались действовать лаской, подключали эмпатию, зывали к классовому сознанию и к тому, что здание просто замерзнет, если не заготовить дров.

Но колонисты мягко, по-воровски, отшивали назойливых воспитателей — и в этой мягкости всегда сквозила скрытая угроза

Со своей молодостью и бандитским опытом они, если бы только захотели, могли бы без труда передавить весь педагогическо-хозяйственный состав учреждения и разбежаться по окрестным лесам. Только это было невыгодно: все-таки в колонии теплее, чем в лесу.

Группа колонистов-горьковцев.

Справа — здание колонии им. М. Горького. Фото: makarenko.edu.ru



Но в один из дней все поменялось. Макаренко зашел в комнату к колонистам и сказал, что надо убрать снег со двора. Один из правонарушителей, самый интеллигентный и воспитанный (потом он станет правой рукой Антона), встал с кровати, подошел поближе и сказал, что снег они, конечно, могли бы убрать, но так ведь он опять потом выпадет. Поэтому лучше они все-таки дождутся весны.

Нелюбовь, тревога и агрессия: как дети превращаются в трудных подростков

И у худого учителя в гимнастерке с высоким воротом (всю жизнь скрывал следы мучивших его в детстве карбункулов) случилось что-то вроде истерики. Сам себя не помня, он закричал, что больше не намерен это терпеть и что если им что-то не нравится, они все могут убираться из колонии прямо сейчас. А потом влепил здоровенному малолетнему преступнику неожиданно мощную оплеуху. Потом вторую, которая уронила колониста на пол и отбросила к печке. Он встал, потирая щеку, удивленный и перепуганный. В близоруких очках Макаренко пылали пожары праведного гнева. Колонист примирительно улыбнулся, махнул рукой корешам, и они пошли во двор — убирать снег.



Группа воспитанников колонии им. М. Горького. 1925 год.

«Две зимы хлопцы не имели одежды и обуви, но работы не прекращали»

В июле 1925 года известный советский писатель Максим Горький, живший в итальянском городе Сорренто, получил письмо, подписанное Антоном Макаренко. Автор писал, что с 1921 года расположенная недалеко от Полтавы колония для несовершеннолетних («по отзывам в педагогической литературе — лучшая в России») носит его имя; что к настоящему моменту в ней живут 130 хлопцев и 10 девочек в возрасте от 14 до 18 лет под присмотром коллектива из 8 воспитателей.

В первом письме Горькому Антон Семенович подробно описал жизнь колонии, разместившейся в поместье помещика Трепке.

«Две зимы хлопцы не имели одежды и обуви, но работы не прекращали. Только с 1923 года, когда мы стали опытно-показательной колонией Наркомпроса УССР, нам стало легче, и мы даже начали обрывать всяким добром. Сейчас мы уже арендуем паровую мельницу, имеем 7 лошадей, 4 коровы, 7 штук молодняка, 30 овец и 80 свиней английской породы. Имеем свой театр, в котором еженедельно ставим пьесы для селян — бесплатно. Театр собирает до 500 человек зрителей».

Все хозяйство колонии находится в руках колонистов. Они владеют всеми кладовыми, амбарами, вообще всеми ключами. Разделены колонисты на 16 отрядов, во главе каждого отряда командир. Совет командиров — высший хозяйственный орган колонии.

Колония организована как открытое учреждение. Кому в ней не нравится, может свободно уходить. В то же время мы завоевали право общим собранием принимать в колонию тех детей, кто к нам непосредственно обращается с улицы

Нам удалось добиться крепкой дисциплины, не связанной с гнетом. Вообще мы думаем, что нашли совершенно новые формы трудовой организации, которые могут понадобиться и взрослым.

В течение года мы выпускаем в жизнь до 40 юношей. Часть из них идет на производство, часть — в армию, наиболее способные — в рабфаки. Рабфаковцы — это наша гордость».

Горький ответил. Завязалась переписка, которая продолжалась больше 10 лет. Колонисты каждый год торжественно отмечали день рождения Горького, накрывали столы, ставили «На дне» и произносили торжественную клятву перед его гигантским портретом. Сами писали ему сотни писем — в Сорренто, в Неаполь, в Москву. Горький помогал колонии книгами и добрым словом, а начинающему писателю Макаренко (он все-таки вернулся к своей мечте о литературе) — советами и полезными знакомствами.

«К нам приводят запущенного парня. Я делаю из него человека»

Гениальность педагогической концепции Макаренко заключалась в ее простоте. Его первым и нерушимым правилом было никогда не вспоминать о прошлом колонистов. Макаренко не исправлял своих хлопцев, он учил их, как можно жить по-другому.

И главным его инструментом был честный совместный созидательный труд, не оставляющий времени ни на что другое. Он создал внутри колонии собственную управляемую демократию и самое настоящее проектное производство — об этом прекрасно написано в «Педагогической поэме».

После того как колония не только начала себя обеспечивать, но и зарабатывать деньги, у профильных министерств почему-то появилась масса вопросов к педагогическим методам Макаренко. Родился, разросся и отправился в мир миф о том, что в колонии Горького подростков воспитывают исключительно при помощи насилия. В одной из советских газет появилась карикатура на Антона Семеновича: растрепанный, разгневанный, со сжатыми кулаками, в очках и гимнастерке человек с подписью «Чемпион хулиганства».

Антон Макаренко и Максим Горький с группой колонистов. 1928 год. Фото: makarenko.edu.ru

Макаренко, которому удалось сделать невозможное (ни один из нескольких сотен его выпускников не вернулся в тюрьму), писал:

— К нам приводят запущенного парня. Я делаю из него человека. Я поднимаю в нем веру в себя. Говорю ему о человеческой и рабочей чести. Но оказывается, все это ересь — нужно воспитывать классовое самосознание, то есть научить трепать языком по тексту учебника политграмотности. <...> Я всегда честно пытался разобраться в теории воспитания

коммунистической личности. Но с первых же ее строчек у меня немедленно разжижались мозги.

В конце 1920-х годов педагогическую концепцию Макаренко в СССР по сути запретили. Но он по-прежнему возглавлял учреждение, где перевоспитывали малолетних преступников.

По сути, Макаренко удалось выстроить систему, функционирующую строго в соответствии с принципами марксизма-ленинизма

Но за счет того, что туда была добавлена изрядная доля здравого смысла и некоторые правила разумного и экономного ведения хозяйства, эта система работала лучше, чем та, которую пытались построить руководство страны. Возможно, именно это их и раздражало в Макаренко: у него просто получилось лучше.

Максим Горький и Антон Макаренко с группой воспитанников колонии. 1928 год. Фото: makarenko.edu.ru

В одном из писем жене Антон Семенович писал: «Читали „Комсомольскую правду“ от 17 мая? Как меня Крупская разделала? Я начинаю приходить в восторг. Шельмование во всесоюзном масштабе. Опять подняли безобразный крик по поводу моей колонии, грозили прокурором. Мне это надоело. В итоге они добьются того, что меня посадят только из-за того, что я не хочу кланяться всяким сумасшедшим».





4.Матвеева Е.И.

«История развития физического воспитания»

О спорт! Ты – мир!» -

Так начинается куплет творения Пьера де Кубертена «Ода спорту». Спорт стал для многих людей на земле если не всей жизнью, то уж точно ее большей частью.

Физическое воспитание - органическая часть общего воспитания; социально-педагогический процесс, направленный на укрепление здоровья, гармонического развитие форм и функций организма человека, его физических способностей и качеств, на формирование и совершенствование двигательных навыков и умений, необходимых в быту и производительной деятельности, и в конечном итоге на достижение физического совершенства.

Не одно столетие создавался фундамент истории спорта и физической культуры. Если рассматривать истоки его традиций, то, пожалуй, трудно найти точку отсчета: эти истоки - в основе нации, в основе характера нашего народа.

В древних летописях не раз встречается упоминание, что люди еще в былые времена были выносливые, сильные. А если есть сила - как не похвастаться ею? И, как утверждают историки, редкий праздник обходился без игр. Самые ловкие фехтовали на пиках, ходили

по натянутым канатам, дюжие силачи поднимали лошадей, валили наземь быка, впрягались в груженные возы, гнули подковы. Бывало, боролись с медведем, состязались в умении бросать тяжелые валуны...

Воспитание физических качеств основывается на постоянном стремлении сделать сверх возможное для себя, удивить окружающих своими возможностями. Но для этого со времени рождения нужно постоянно и регулярно заниматься физкультурой.

Физическая культура - часть общей культуры общества, направленная на укрепление здоровья, развитие физических способностей человека, спортивных достижений. Составной частью физической культуры является спорт - средство и метод физического воспитания, система организации соревнований по различным физическим упражнениям.

Физическая культура в Древнем Мире

История физической культуры и спорта изучает возникновение и развитие средств, форм, методов, теорий и систем физического воспитания на разных этапах существования общества. Являясь важным разделом науки о физической культуре и спорте, история рассматривает их как часть всей человеческой культуры. На основе объективно действующих закономерностей развития человеческого общества прослеживается эволюция физической культуры с древнейших времен до наших дней.

Месопотамия. Первые известные следы физической культуры среди стран древнего Востока были обнаружены в Месопотамии (южная часть современного

Ирака, Ирана, Сирии), которую по праву считают колыбелью человеческой культуры и цивилизации. В этом регионе проживали самые удивительные народы древности – шумеры.

Решающую роль в революционизации физической культуры Месопотамии, а затем и всего древнего мира сыграло изобретение легкой и быстрой боевой колесницы во II тыс. до н.э. Массовое использование лошадей привело к преобразованию физической культуры.

Проблемы жизни людей в первобытном обществе, их экономического уклада и культуры издавна интересовали ученых разных стран. Одни за основу развития человеческого общества брали духовные, инстинктивные и биологические мотивы (К. Бюхер, К. Гросс, Г. Спенсер, К. Дим), другие исходили из условий материальной жизни первобытного общества, трудовой деятельности людей, рассматривая человека как биосоциальное существо. Марксистско-ленинская наука дала также возможность рассматривать происхождение и первоначальное развитие физического воспитания и спорта с материалистических позиций.

Возникновение физической культуры как части общечеловеческой культуры обусловлено материальной жизнью первобытного общества, причем этот процесс протекал при взаимодействии характера и уровня первобытного производства (охоты, рыболовства, собирательства), составляющих объективный фактор, и сознание человека, являющегося фактором субъективным.

Человек на протяжении многих тысячелетий находился в условиях «состязания» в силе, быстроте, ловкости и выносливости со многими видами животных. Охота, собирательство, рыболовство вырабатывали физическую стойкость, пониженную чувствительность к травмам развивали наблюдательность, пополняли практические знания. Изготовление и применение охотничьих орудий также требовали должного физического развития человека, определенных двигательных навыков. Первобытная техника постепенно изменялась - увеличивалась скорость движений в связи с употреблением метательного оружия. Археология свидетельствует, что слабая техническая вооруженность заставляла человека в период палеолита действовать коллективно.

В развитии физической культуры Древняя Греция сыграла очень большую роль. Не только во времена существования древнегреческих государств, но и в последующей эпохе, вплоть до нашего времени. В древнегреческих поэмах «Илиада» и «Одиссея», как указывалось выше, подробно описываются различные соревнования атлетов в беге, прыжках, метании диска, борьбе, кулачном бое в связи с какими либо значительными событиями. Не удивительно, что в более позднюю эпоху физическое воспитание, как и соревнования атлетов, приобрело в древнегреческих городах большое государственное значение

Физическая культура в СССР

В 1927 - 1928 гг. физическое воспитание было включено в учебные планы педагогических и медицинских вузов. В июле 1929 г. физическое воспитание стало обязательным предметом в высших учебных заведениях России, а с 1930 г. оно стало обязательным предметом во всех вузах СССР.

Специальную форму пути развития физкультуры представлял Комитет художественного физического воспитания. По представлению Комитета, действительное физическое воспитание должно основываться на художественном переживании в процессе работы. В предлагаемых формах были отброшены буржуазные системы упражнений и вместо них введены стилизованные формы рабочих движений (загребание угля, пиление, строгание и др.).

Высший Совет физкультуры ввел на 1923/24 учебные годы всеобщее, обязательное преподавание физкультуры в школах. Но этот процесс шел очень медленно. Такая же картина была и со школьным спортом

Важным проявлением нового подхода к развитию физкультуры и спорта стало создание на предприятиях цехов здоровья. Они ведали организацией активного отдыха трудящихся, используя для этого спортивно-оздоровительные лагеря, группы здоровья, спортивные секции.

Физкультура и спорт активно развивались не только в городах, но и в селах. Число колхозных физкультурников росло. Многие сельские спортсмены

стали чемпионами союзных республик и СССР, вошли в состав сборных команд страны. Большим событием в физкультурной жизни страны стало постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР (1972г) "О введении нового физкультурного комплекса "Готов к труду и обороне СССР". Новый комплекс ГТО призван сыграть важную роль в подготовке всесторонне развитых и физически совершенных людей, стойких защитников Родины.

Важно отметить, что на рубеже XIX и XX веков стало возрождаться Олимпийское движение, был создан Международный Олимпийский комитет. Это положило начало развитию современного спорта во всем мире.

Во второй половине XX века была разработана структура физической культуры, одной из главных составляющих которой стало физическое воспитание.

Активное развитие получила теория спорта, стали использоваться такие понятия, как физическая рекреация, неспециальное физкультурное образование

В XX веке сущность физической культуры связана с особенностями двух противоположных общественных формаций: капиталистического и социалистического общественного устройства.

Спорт в Советском Союзе – это прежде всего история великих побед. Это биографии людей, чьи имена золотыми буквами вписаны в летопись мирового спорта.

Их вклад в развитие отечественного спорта и укрепление международных отношений поистине огромен. Каждой своей победой и новым рекордом они поднимали престиж своей страны.

Физическая культура в современном мире

Одним из важнейших видов деятельности человека в XXI веке является его самосовершенствование, физическое, интеллектуальное и нравственное самовоспитание. Появление специальных учреждений физической культуры (тренажерные залы, спорт секции и т.д) и формирование спортивных отношений стало естественной исторической закономерностью Нового времени. Спорт начал восприниматься как одно из высших достижений современной цивилизации. С учётом новых возможностей он выразился в простой и всем понятной форме - признании высокой ценности телесной красоты.

Спорт как важный социальный феномен пронизывает все уровни современного социума, оказывая широкое воздействие на основные сферы жизнедеятельности общества. Он влияет на национальные отношения, деловую жизнь, общественное положение, формирует моду, этические ценности, образ жизни людей. В подтверждение этого тезиса можно привести слова известного спортсмена Александра Волкова: «...спорт сегодня — это главный социальный фактор, способный противостоять нашествию дешевой культуры и дурным привычкам». Действительно, феномен спорта обладает мощной социализирующей силой. Политики давно рассматривают спорт как

национальное увлечение, способное сплотить общество единой национальной идеей, наполнить своеобразной идеологией, стремлением людей к успеху, к победе. Физическая культура и спорт играют важную роль в формировании личности. Многие социальные ситуации проигрываются в спортивной деятельности, что позволяет спортсмену наработать для себя жизненный опыт, выстраивать особую систему ценностей и установок. Физическая культура и спорт является одним из наиболее важных факторов укрепления и сохранения здоровья. Это особенно важно сегодня, в условиях резкого снижения двигательной активности (сидячий образ жизни, или работа). Цели и содержание, средства и формы, распространение и эффективность физической культуры и спорта следует рассматривать во взаимосвязи с внешней средой, бытом, питанием, возрастом и полом.

Физкультура и спорт представляют собой субъективные аспекты жизни людей и поэтому являются составной частью формирования здорового образа жизни каждого человека в отдельности и всего общества в целом. По данным президента России, сейчас Около 60% россиян занимаются спортом с той или иной периодичностью, из них 17% тренируются ежедневно, а 22% — несколько раз в неделю. Об этом свидетельствуют данные опроса ВЦИОМа, сообщает «РИА Новости». 10% опрошенных занимаются спортом раз в неделю, еще

5% — несколько раз в месяц, а 6% — несколько раз в год.

Сейчас в России насчитывается около 221 тысяч спортивных объектов. Количество спортивных объектов в России за последние годы увеличилось на 70 тысяч. Однако это число до сих пор не достигло уровня начала 1990-х годов, когда их насчитывалось до 239 тысяч на территории только лишь РСФСР, не говоря уже обо всем Советском Союзе.

Сохранение здоровья студенческой молодежи является одной из приоритетных задач любого учебного заведения. Молодые специалисты после окончания не только служат базой и резервом для работы в социуме, но и являются составной частью интеллектуального потенциала страны. Несмотря на важность проблемы сохранения и укрепления здоровья, повышения работоспособности студенческой молодежи и значительное количество проводимых исследований, многие вопросы остаются нерешенными и требуют детальной оценки состояния здоровья, расширения пропаганды здорового образа жизни, и усиления борьбы с вредными привычками. Здоровье студентов в настоящее время является предметом пристального внимания, поскольку в силу разных причин в России сегодня на каждую тысячу обследованных студентов, приходится восемьсот человек больных. Количество студентов специальной медицинской группы увеличилось с 10 до 20 - 25%, врачи связывают это с малоподвижным образом жизни современной

молодежи (интернет игры ,соц сети и т.п), климат и генетические расположенности, а так же питание и злоупотребление вредными привычками.

Заключение

Физическое воспитание - это специфический вид социальной деятельности, в процессе которой происходит удовлетворение физических и духовных потребностей человека посредством целенаправленных занятий физическими упражнениями, усвоения и применения соответствующих знаний и навыков, а также участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях.

Физическая культура посредством физических упражнений готовит людей к жизни и труду, используя естественные силы природы и весь комплекс факторов (режим труда, быт, отдых, гигиена и т.д.), определяющих состояние здоровья человека и уровень его общей и специальной физической подготовки.

Гармоничное сочетание интеллекта, физических и духовных сил высоко ценилось человеком на протяжении его развития и совершенствования. Великие мужи в своих трудах подчеркивали необходимость всестороннего развития молодежи, не выделяя приоритет физического или духовного воспитания. В настоящее время в нашей стране формируется активный интерес к здоровому образу жизни. По сути дела, можно говорить о том, что в России возникает новый

социальный феномен, выражающийся в острой экономической заинтересованности граждан в сохранении здоровья как основы материального благополучия.

Необходимо сохранить и восстановить лучшие традиции отечественного физкультурно-спортивного движения и продолжить поиск новых высокоэффективных физкультурно-оздоровительных и спортивных технологий, направленных на максимальное вовлечение всех слоев населения в активные занятия физической культурой и спортом.

Спорт и физическая культура, безусловно, должны развиваться и стать теми двигателями общественного прогресса, с помощью которых человек станет на естественный путь здоровья.





5. Ушакова Н.Н.

Воспитание подростающего поколения в СССР в канун Великой

Отечественной войны, во время и сразу после нее.

В деле воспитания населения свою роль играли несколько факторов, определяющие методы и формы работы:

- угроза враждебного капиталистического окружения;
- физическое и нравственное воспитание
- культурное воспитание молодёжи.

В деле воспитания и создания новой социалистической группы общества — «советской молодёжи» неограниченную поддержку партии и государству оказал комсомол.

Актуальность формирования патриотического сознания еще более усиливается в переломные моменты развития нации и государства, когда возникает необходимость в широком распространении объединяющей идеи, аккумулирующей высшие ценности Отечества, в людях, способных выражать эти идеалы и бороться за их утверждение.

Военно-патриотическое воспитание советской молодёжи являлось одним из самых главных направлений молодёжной политики, которое проводило советское государство в указанный период времени.

Вопрос о создании нового социального общества, и соответственно, создания «новых», советских людей стоял перед правительством первоочередной задачей. Молодёжь, как никакая другая социальная группа, подходила на эту роль.

Теоретические основы военно-патриотического воспитания Советской России были выработаны еще в годы Гражданской войны и в первые послевоенные годы. Они вытекали из существующей тогда международной обстановки, борьбы против внутренней и внешней контрреволюции, военной стратегии государства, военного строительства и базировались на четких классовых позициях, приверженности идее мировой революции.

В годы довоенных пятилеток в базовые основы воспитания были внесены незначительные изменения, усилена их идеологическая направленность, связанная с курсом на отрицание сотрудничества с окружающим миром, субъективными трактовками происходящих событий в мире, созданием «образа врага», культивированием идеи особого советского патриотизма. Это позволило ряду исследователей говорить о милитаризации общественного сознания в предвоенные годы.

В течение 1930-х гг. были пересмотрены некоторые аспекты официальной идеологии и пропаганды. Одним из главных изменений явилось возвращение к своей истории, как к науке воспитательной. С 1934 года в школах и институтах

началось преподавание истории, были выпущены большими тиражами книги на историческую тематику, начался создаваться пантеон национальных героев прошлого, в который вошли многие военачальники, государственные деятели, поэты, писатели, музыканты, художники и прочие, т.е. те, кто составляет славу Отечества.

В работе по усилению патриотизма на местах старались учесть не только указания центра, но и историческое региональное, национальное своеобразие, семейно-бытовые обычаи и традиции. Для молодежи проводились собрания, доклады и беседы по истории края, о красоте родных мест, по истории совместной борьбы русского и местных народов против поработителей, возрождались традиционные народные состязания, соревнования в силе и ловкости.

На Северном Кавказе, например, где всегда существует уважение к пожилым людям и их мнению, традиция советоваться со старшими, — их вовлекали в массовую работу с населением. Старики выступали на массовых митингах и собраниях, встречались с жителями горных и равнинных районов. Они сыграли большую роль в развитии патриотического движения, объявляя на многолюдных собраниях по всему региону о необходимости быть на страже Родины.

Таким образом, военно-патриотическое воспитание в предвоенный период, вопреки всем искривлениям и упущениям, создало в народе

предпосылки для патриотического подъема, который явился одним из истоков героизма и мужества советских людей при защите суверенитета Советского государства в **1941–1945** гг.

В выступлении И. В. Сталина по радио 3 июля 1941 г. подчеркивалось, что в навязанной нам войне с фашистской Германией решается вопрос о жизни и смерти советского государства, о том — быть народам Советского Союза свободными или впасть в порабощение.

Этот тезис являлся одним из важнейших в организации всенародной борьбы против фашизма.

1930-е гг. — годы ликвидации неграмотности. Повсеместное открытие и строительство новых школ и институтов, консерваторий, библиотек, изб-читален, массовый выпуск книг, газет и журналов по всем направлениям и на любой вкус (прошедших предварительную цензуру), открытие музеев, создание алфавита и письменности для малых народов СССР, создание киноиндустрии, мультипликации, театров и многого другого способствовало формированию «нового» культурного человека.

Массовая песня и кино стали любимыми развлечениями населения. Именно посредством этих двух направлений культуры, официальная пропаганда стала внедряться в дело воспитания молодого человека. Через песню и кинофильм у населения формировалось

то отношение к своей стране, к своей партии, которое было необходимо официальной пропаганде, а именно беззаветная вера в красоту жизни в Советском Союзе, в его мощь.

Эти преобразования тесным образом были связаны с повышением, как общего уровня обученности, так и пополнением молодыми специалистами сфер народного хозяйства и армии.

Конечно, существовали недочёты, перегибы и извращения в различных сферах построения этого «нового общества», связанные в первую очередь с массовыми репрессиями. Но в целом — именно ускоренная модернизация советского общественного строя позволила выдержать удары Великой Отечественной войны в будущем

Период **1939-1940** гг. — довольно сложный и противоречивый этап отечественной истории, но именно в ходе возвращения западноукраинских и западнобелорусских земель, оккупированных Польшей после 1920 года, советско-финляндской войны, в ходе возвращения Бессарабии, всё советское общество и молодёжь, как авангард и движущая сила всего общественного развития, продемонстрировала первые итоги форсированного создания «нового» человека — советского патриота.

Эти события явились своеобразным первым экзаменом всей системе идеологическо-патриотического воспитания СССР, первым экзаменом для всей советского населения, который она с честью сдала.

Кинематография сыграла одну из важнейших ролей в патриотическом воспитании населения СССР. Идеологическая сила кино прекрасно осознавалась и советской властью, и самими кинематографистами, которые понимали, что народ необходимо не только информировать о том, что происходит на фронте, но и вдохновлять на победу. Период комедий 1930-х годов напоминал о себе разве что полюбившимися киногероями, которые обращались к зрителям с экранов. Проблематика и эстетика военных картин существенно изменилась по сравнению с мирным временем.

В игровом кино первыми свидетельствами военного времени стали боевые киноальбомы – так называемые БКС. Выходили они под девизом «Враг будет разбит, победа будет за нами!» и состояли из нескольких частей. В выпуск входили новости с фронта, очерки, сатирические короткометражки и музыкальные номера. Первый киноальбом вышел практически через месяц после начала войны – 2 августа 1941 года. Сценарий для него писали Григорий Козинцев и Леонид Трауберг, а снимала команда режиссеров во главе с Сергеем Герасимовым. Одним из эпизодов того сборника стала новелла «Встреча с Максимом», где полюбившийся многим в 30-е годы молодой рабочий Максим в исполнении Бориса Чиркова обращался к зрителям с призывом отправиться на фронт.

В итоге к началу Великой Отечественной войны произошёл синтез идей патриотизма и интернационализма, который выразился в уникальное

явление под названием «советский патриотизм», под идеей которого проводилась вся воспитательная и идеологическая работа второй половины 1930-х гг.

Это всё о воспитании патриотизма у населения страны Советов.

А что же молодёжь?

Великая Отечественная война генетически заложена в нашей памяти, а сама тема чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа. Но в то же время Великая Отечественная война для наших детей - далекая история. Если мы, дети и внуки воевавших, не передадим своим детям то, что хранится в нашей памяти как свидетельство того, что пережили наши отцы и матери, дедушки и бабушки, связь времен, семейная нить прервётся. Необходимо попытаться восстановить эту связь, чтобы и наши дети ощутили: они имеют, пусть и опосредованное, отношение к тем далеким военным событиям. Начинать делать это нужно как можно раньше, пока в ребёнке еще не иссяк естественный интерес ко всему происходящему в мире. Верно сказано: «**Забыл прошлое - потерял будущее!**».

75 лет назад Советский Союз стал свободным от фашистского вторжения. Исторический опыт указывает на то, что важнейшим средством формирования гражданского общества, укрепления единства и

целостности многонациональной страны является патриотическое воспитание граждан.

Патриотизм - это чувство гордости своим Отечеством, его историей, свершениями. Это стремление сделать свою страну краше, богаче, крепче, счастливее. При ответе на вопрос - в чём проявляется патриотизм, достаточно просто обратиться к истории Великой Отечественной войны, где люди массово жертвовали своей жизнью, ради родной земли. Именно эти персонажи чаще всего приводятся в пример, когда школьники пишут сочинение - что такое патриотизм. Сегодня трудно оспаривать факт, что истоки современного патриотизма во многом связаны с духовным наследием Великой Отечественной войны.

Великая Победа нашей страны в самой кровопролитной из войн принесла свободу и независимость народам мира, определила ход современной истории. Великая Отечественная война в общественном сознании многих поколений людей неразрывно связана с исторической памятью нашего народа, она напрямую касается духовных устоев общества. Память о ней составляет основу национального духа и гордости за страну, общности и сплоченности.

История Великой Отечественной - приоритетная основа формирования и восстановления в нашем обществе преемственности поколений, сохранения победных традиций, обеспечения международного

авторитета нашей страны. Великая Отечественная война продемонстрировала всему миру героизм бойцов и командиров Красной Армии, самоотверженность тружеников тыла. В этом историческом событии с особой силой проявились духовное единство воинов различных национальностей, моральная стойкость советских людей, их безграничная вера в справедливость своей борьбы. Это и есть те самые ориентиры, которые способны изменить настоящее и заложить основы будущего. Актуализируя духовное наследие Великой Отечественной войны, мы создаем условия для изменения социально-политической, экономической и культурной ситуации в нашей стране. Для этого требуется определить пути трансформации того громадного пласта социального опыта в облик личности современной молодежи.

Во-первых, это должно проходить через постижение духовного опыта народа, одержавшего Победу в самой кровопролитной войне за всю историю человечества, основным стержнем которого является советская культура, ставящая на первое место проблему «слезинки ребенка», спасения мира через красоту. Этот опыт можно получить только из живого общения. Поэтому в некоторых учебных заведениях, и в нашем тоже, стали традиционными «Уроки мужества», которые проходят в виде встреч с трудоармейцами, теми, кто пережил оккупацию, детьми войны, а также написания исторических эссе. На таких встречах дети имеют прекрасную возможность услышать об ужасных

моментах войны из первых уст. Ведь, одно дело, когда тебе говорит об этом преподаватель, и совсем другое впечатление от рассказа участника той страшной войны. Но память старшего поколения, которую они несут ребятам, в своих простых рассказах о пережитом, врезается в души молодежи очень сильно. Пение вместе с ветеранами военных песен, песен о любви, о дружбе, о мире сближает подрастающее поколение с участниками войны. В последние годы очень важным методом воспитания патриотизма стало создание музеев в учебных заведениях.

Во-вторых, через обращение к конкретным примерам служения Отечеству, прежде всего из истории семьи, своей малой Родины и своего региона, а также к героям Великой Отечественной войны. «Героями становились миллионы. Солдаты стояли насмерть на последних рубежах, грудью бросались на амбразуры вражеских дотов, летчики и танкисты, не задумываясь, шли на таран. Героями были все - и те, кто устремлялся в атаку сквозь стену огня, и те, кто под снарядами строил мосты и тянул провода к командным пунктам» общества.

В-третьих, через использование современных педагогических технологий, позволяющих вовлечь обучающихся в познание важнейшего периода жизни Отечества и через организацию различных форм работы с обучающимися - проекты, исследования, виртуальные экскурсии, мобилизующие личную активность и заинтересованность в самореализации. В этом плане

должна измениться роль учителя. Он перестает быть урокодателем, а становится педагогом, т.е. человеком, который сопровождает обучающегося в процессе обучения, оказывает поддержку и помощь, помогает ему стать личностью.

Духовное наследие Великой Отечественной войны открывает нам основные жизненные ценности и ориентиры человека, вступившего в третье тысячелетие. Это, прежде всего патриотизм, справедливость, благородство, солидарность, верность своей семье, моральные и юридические обязательства перед обществом, идея служения Отечеству. Их признание обеспечит преемственность в развитии современного общества и послужит источником формирования гражданской идентичности, основными приоритетами которой являются патриотизм и гражданственность.

Великая Отечественная война 1941 - 1945 годов - крупнейшее событие истории, воспринимаемое гражданами, независимо от их политических взглядов, социального статуса, как особое явление. Это происходит потому, что война вошла почти в каждый дом. Прошли десятилетия, но она остается важнейшей частью исторической памяти народа. Поэтому такие компоненты патриотизма как любовь к своей Родине и народу, его культуре и традициям, готовность к их защите необходимо формировать в процессе социализации ребенка, подростка, молодого человека как чувство любви ко всему «своему», «родному», как опасение потерять это знакомое и близкое. Сегодня

ситуация такова, что в учебниках истории Великая Отечественная война рассматривается в более сжатом виде, чем в советских учебниках и времени на ее изучение выделяется меньше. Дети должны понять, что феномен Великой Отечественной войны заключается в общенародном подвиге. Это была великая война. На долю нашей страны выпала основная тяжесть борьбы с немецко-фашистской агрессией, самые великие сражения Второй мировой войны - это битвы под Москвой и под Сталинградом, блокада Ленинграда, сражения на Курской дуге. Именно здесь советские войска нанесли фашистам решающие поражения, которые переломили ход всей второй мировой войны и привели союзников к Победе. Победив врага, СССР стал одной из сверхдержав мира. Это и есть то огромное наследие, которое досталось последующим поколениям, но самое главное - это духовный и нравственный капитал, накопленный народом за долгие годы испытаний общества.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача. Быть наследниками той Победы, которая была завоевана нашим народом, нашими отцами и дедами, взрослыми и детьми в страшные годы Великой Отечественной войны, – не только большая честь, но и большая ответственность. Ответственность за продолжение их дела, за дальнейшую судьбу страны. Исторический опыт показывает, что только уважение своей героической истории памяти, изучение собственной духовно-культурной традиции,

воспитание значимости ценностей национального самосознания над потребительскими ценностями способны обеспечить национальное единство. Преимущество опыта предшествующих поколений, восстановление национальных традиций, проверенных всем ходом исторического развития страны, являются основанием возрождения духовности и патриотизма как ценностных ориентиров нашего общества. Формирование морально-нравственного духа, государственного мышления и национальной гордости считаются теми культурно-ценностными традиционными установками, которые находятся в числе важнейших факторов в патриотическом воспитании.

Изучение периода Великой Отечественной войны является одним из главных в процессе патриотического воспитания, здесь не может быть упрощенного, схематичного подхода. Подвиг народа в этой войне еще не раскрыт, не оценен до конца. Подрастающее поколение, несмотря на особенности современной жизни, равнодушно к подвигам своих дедов и прадедов. Патриотизм не рождается по указам и постановлениям сверху, не создается искусственно, он возникает ежечасно, ежедневно. Он воспитывается постоянно, целенаправленной работой с младшего возраста.

Чувства гражданственности и патриотизма, рожденные в детском сознании, с годами прорастут в осознанные убеждения, принципы и ценности нового

поколения российских граждан и станут необходимым ресурсом прочности и стабильности нашего многонационального общества.

Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия учебных заведений и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию. А взаимодействие учебных заведений и семьи позволит воспитать истинных патриотов нашей великой страны.





6. Демешева Г.И.
*«Программы воспитания в
период расцвета СССР»*

Воспитание растущего человека как формирование развитой личности составляет одну из главных задач общества во все времена.

Детство... Оно у каждого свое, неповторимое. Но все же есть общие моменты, объединяющие несколько поколений в одно понятие: советский человек. И все они – родом из детства.

Независимо от национальности, советские дети воспитывались на одинаковых ценностях. Малышей с детского сада учили различать хорошее и плохое, ставили в пример знаменитых исторических персонажей и известных современников: героев войны и труда, лучших представителей различных профессий. Приводили детям и негативные примеры, причем преподносились они настолько педагогически верно, что вызывали у маленьких граждан СССР неприятие на подсознательном уровне

Игры и игрушки советских детей как средство воспитания-в целом они были просты и незамысловаты, изготавливались из качественных материалов (за этим в СССР следили строго: лозунг «Все лучшее – детям!» был не просто красивой фразой) и стоили недорого. Так

что даже в многодетных семьях с небольшим достатком игрушек было много.

О том, что человек – существо коллективное, рассказывалось советским детям чуть ли не с рождения. И не только рассказывалось, но и подкреплялось общепринятой схемой «ясли – детский сад – школа», благо, особого дефицита с местами в детских дошкольных учреждениях не было: постулат «Все лучшее – детям!» работал и здесь. Советский детский сад Другое дело, что результаты этого коллективного воспитания имели две стороны медали. Вроде, детские садики были эффективным инструментом для реализации доктрины, обозначенной государством: воспитание подрастающего поколения в духе коммунизма, где на первый план ставились общественные интересы. К тому же, режим дня, который надлежало беспрекословно соблюдать, дисциплинировал и готовил дошколят к успешному обучению в школе. С другой стороны, в тех же детских садах малышей приучали быть «такими как все», не выделяться, делать не то, что хочется, а что скажут. Личные желания каждого отдельно взятого ребенка при этом не учитывались: манная каша – значит, всем; на горшок – всей группой, строем; дневной сон, так не любимый большинством детей – обязателен для всех. Но и это было частью государственной программы: «винтики» для страны были важнее личностей. Радует, что все же были в детских садах такие воспитатели, которые могли обратить минусы в плюсы: умели убеждать, а не заставлять; обладали

способностью не вдалбливать знания, а вызвать желание научиться. Малышам, у которых были такие воспитатели, несказанно повезло: в них воспитывали личность в теплой, доброжелательной атмосфере без тени авторитаризма.

Полученные в детском саду навыки «будущего строителя коммунизма» успешно развивались и в школе. Идеологией в те годы были пропитаны практически все уроки: такова была методика преподавания. Советские школы встречали вчерашних детсадовцев портретами Ленина, а едва научившись читать, первоклашки могли самостоятельно прочесть предисловие к букварю: «Ты научишься читать и писать, впервые напишешь самые дорогие и близкие для всех нас слова: мама, Родина, Ленин...». Современным детям даже представить невозможно, что слово «мама» когда-то ставилось рядом с именем революционного вождя. А тогда это было нормой, в которую детей учили свято верить. Не обходилось и без массовых детских организаций: октябрятами и пионерами в СССР за редчайшим исключением были практически все. Тем не менее, стать октябренок, а затем и пионером, было почетно. Значимости этим событиям добавляла атмосфера, в которой происходила церемония принятия в октябрята и пионеры: на торжественной линейке детей, одетых в парадную школьную форму, поздравляли учителя, родители, приглашенные на мероприятие гости. Немалую роль играла и атрибутика: нагрудные значки, пионерский галстук, флаг отряда, знамя дружины.

Приучали школьников и к будущему ударному труду: дежурство в классе по графику, сбор макулатуры и металлолома, обязательные субботники по уборке пришкольной территории – все это воспитывало если не любовь, то хотя бы уважение к коллективной трудовой деятельности. Надо сказать, все эти мероприятия не только не напрягали советских детей, но и воспринимались ими позитивно, как возможность внести разнообразие в школьный быт.

За хорошую учебу и активное участие в делах школы дети награждались почетными грамотами, а классы – переходящими вымпелами. Правда, были и более интересные поощрения. Например, лучший по каким-либо промежуточным показателям класс награждался билетами в кино, театр или цирк, а по итогам года лучшие ученики и даже целые классы отправлялись в бесплатное путешествие по городам Советского Союза. Лучшим из лучших вручали путевки в «Артек» – это было для советских школьников высшей наградой. Правда, менее удачливые одноклассники также не были обделены летним отдыхом: путевки в пионерские лагеря стоили копейки, а зачастую вообще оплачивались из профкома предприятия, где работали родители. Однако идеологическое воспитание продолжалось: ежедневные линейки, разучивание патриотических песен, хождение строем – все это было обязательным и во время организованного отдыха. Детский досуг также был под пристальным вниманием советских идеологов. Разнообразные кружки,

творческие студии и спортивные секции не только развивали детей, но и вкупе со школой и другими детскими общественными организациями вели активную идеологическую работу. Которая, впрочем, ничуть не мешала творческому развитию юных талантов.

Духовной пищей для детей советское правительство уделяло особое внимание. Прежде чем посеять «разумное, доброе, вечное» в неокрепших детских умах, чиновники минкульта пропускали книгу, песню или фильм через жесткую цензуру. Не менее строго фильтровались и «взрослые» произведения искусства, ведь возрастных ограничений в СССР не было. Даже фильмы «до шестнадцати», которые пронырливая ребятня все же умудрялась посмотреть, были подчищены, обрезаны и подогнаны под идеологическую платформу. В то же время писатели, поэты, режиссеры и композиторы старались творить для детей «как для взрослых, только лучше». И не только из-за боязни цензуры. Творческим людям хотелось, чтобы их произведения воспитывали в подрастающем поколении такие качества, как доброта, сострадание, уважение к старшим, любовь ко всему живому. Благодаря детским журналам и газетам, повестям и приключенческим романам, фильмам, мультфильмам и музыкальным спектаклям те, чье детство прошло в СССР, вспоминают его как самое счастливое время. Это был огромный и светлый мир, наполненный верой в добро, справедливость и всеобщее счастье. Мир что ни на есть

реальный. Это потом, много позже, он превратился в иллюзорный...

А тогда дети действительно были счастливы

Мы жили в прекрасной стране, с ее традициями, истоками. Мы двигались вперед и смотрели в будущее. Всё новое — это хорошо забытое старое, так говорят наши папы и деды. Многие, а особенно молодые люди, сейчас скажут, что эпоху СССР надо забыть, все это в прошлом. Но с этим можно поспорить, не имея прошлого нет будущего. Россия была и будет сильным государством, но только на традициях сегодняшнего дня и прошлых лет.

На этапе становления СССР партия руководствовалась указаниями В. Ленина, который говорил: победа в войне обусловлена состоянием духа тех масс, кои на поле брани проливают свою кровь. Для коммунистической партии слова В. Ленина послужили ориентиром, для воспитания патриотизма как граждан своей станы, так и бойцов красной армии в духе пожертвовать за Родину, смелость и бесстрашия.

В современной России понятие патриот – человек, который любит свое Отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя своей Родины.

Говоря о патриотическом воспитании, и о том, как воспитывать граждан, в СССР, безусловно, огромное значение имела пропаганда героического подвига советского народа посредством издания литературы о жизни и деятельности героев, что служило примером подражания граждан их бесстрашию и героизму.

Одним из создателей стройной системы воспитания был талантливый педагог-новатор А.С.Макаренко.

А.С.Макаренко считал, что четкое знание педагогом целей воспитания- самое неперемное условие успешной педагогической деятельности.

В статье "Цель воспитания" А.С.Макаренко пишет: "Мы должны выпускать из наших школ энергичных и идейных членов социалистического общества, способных без колебания, всегда, в каждый момент своей жизни найти правильный критерий для личного поступка, способных в то же время требовать и от других правильного поведения". А.С.Макаренко разработал теорию и практику воспитания коллектива, личности в коллективе и через коллектив. В той же работе он продолжает: "Воспитывая отдельную личность, мы должны думать о воспитании всего коллектива...И, наоборот, каждое наше прикосновение к коллективу обязательно будет и воспитанием каждой личности, входящей в коллектив".

А.С.Макаренко не мыслил воспитание человека вне трудовой деятельности. Он пишет в работе "Воспитание в труде": "Правильное советское воспитание не возможно себе представить как воспитание не трудовое. Наше государство есть государство трудящихся, в нашей конституции написано: "Кто не работает, тот не ест".

Огромную роль А.С.Макаренко придавал нравственному воспитанию. "Лекциях о воспитании детей" А.С.Макаренко говорил "Мы требуем от нашего

гражданина, чтобы он в каждую минуту своей жизни был готов выполнить свой долг, не ожидая распоряжения или приказа, чтобы он обладал инициативой и творческой волей".

Из этого видно, что главными задачами нравственного воспитания являются воспитание чувства долга и чести, характера и дисциплины.

Правильно воспитанный человек "при всяких условиях сумеет выбрать правильное поведение, наиболее полезное для общества и найдет в себе твердость, продолжать такое движение до конца, несмотря, на какие бы то ни было трудности и неприятности",- пишет А.С.Макаренко в работе "Дисциплина".

А.С.Макаренко тесно связывал вопрос о дисциплине с воспитанием воли, мужества, твердого характера. Он указывал, что эти качества можно сформировать только в коллективе и через него.

Итак, А.С.Макаренко ставит целью воспитания нового, всестороннего человека, причем большое внимание он уделяет трудовому и нравственному воспитанию.

Сухомлинский В.А. -Он излагает конкретное содержание, средства и методы умственного, нравственного, трудового, физического, эстетического воспитания, политехнического образования. В советской системе воспитания В.А.Сухомлинский видное место отводит формированию мировоззрения, убеждений, идейному воспитанию, развитию творческих способностей с ранних лет. Главное внимание уделялось

развитию индивидуальных способностей учащихся. В современном мире- это ключевое направление продвижения вперед школьного дела.

Всестороннее развитие личности предполагает умственное и нравственное развитие, политехническое образование и профессиональную подготовку, богатую духовную жизнь, физическое и эстетическое развитие.

Умственное воспитание обеспечивает овладение системой знаний о природе, обществе, человеческом мышлении и формирует на этой основе научное мировоззрение детей, а также развитие их умственных способностей и сил.

Политехническое образование дает знание общих основ современного производства, обеспечивает понимание связи науки с практикой, вооружает учащихся практическими умениями и навыками в наиболее распространенных отраслях производства и подготавливать молодежь к практической производительной деятельности.

Нравственное воспитание формирует у детей взгляды и убеждения, вырабатывает поведение в духе норм и правил человеческого общежития, развивает чувство патриотизма и интернационализма, укрепляет волю и характер.

Физическое воспитание способствует подготовке здоровых, сильных, ловких и выносливых людей, готовых к труду и обороне Родины.

Эстетическое воспитание приобщает подрастающее поколение к искусству и открывает перед ним возможность познания действительности,

средствами искусства, вооружает его умением понимать и ценить художественные произведения, развивает подлинно человеческие чувства, творческие способности и дарования детей и молодежи.

Трудовое воспитание предполагает формирование у всех членов общества сознательного отношения к труду, подготовку их в психологическом и практическом отношении к трудовой деятельности.

Воспитание человека должно быть всесторонним, особенно важно осуществление такого воспитания в детские, отроческие и юношеские годы.

Недооценка одной из сторон воспитания на том или ином возрастном этапе наносит ущерб целостному процессу формирования личности человека.

У многих советских людей послевоенной поры было счастливое детство и юность. Их любили родители. Они дружили, пели, играли, читали светлые книги А. Гайдара, Л. Кассиля, С. Маршака, занимались в спортивных секциях, художественных, технических кружках, отдыхали в пионерских лагерях. В городах были дома пионеров, отдельные примерные школы, где работали педагоги, будившие в воспитанниках благородные чувства. Подавляющее число учителей были подвижниками воспитания, растили в своих питомцах искреннюю любовь к отчизне. Так было на торжествах при вступлении подростков в пионеры и комсомол, где ребята с душевным трепетом клялись в верности родной стране, на школьных линейках, где звучали Государственный гимн и песни о Родине, на встречах школьников с ветеранами, рассказы которых о

подвиге отцов в Великой Отечественной войне слушали, затаив дыхание.

Система советского воспитания выглядела мощной и эффективной. Подавляющая часть сформированных этой системой людей искренне поддерживала существовавший политический режим. Сомневавшихся заставляли молчать

Общим качеством советских людей должно было быть умение жить и работать коллективно, отдавая себя социалистическому строительству.

Чувства, с которыми мы вспоминаем о прошедших временах, это не просто тоска по несбывшемуся, которое казалось так близко, это еще тоска морально и материально униженных людей по своей ушедшей молодости, по молодости пионерской и комсомольской, «трудовых десантах» и песнях у костра. Но ведь хотелось петь: «Взвейтесь кострами, синие ночи, мы пионеры, дети рабочих», и никто не видел в содержании этой песни идеологической направленности, а дети, воспитанные на чудесных книгах — «Военная тайна», «Тимур и его команда» Аркадия Гайдара, «Васек Трубачев и его товарищи» Н. Осева, добрых, смешных сказках о Мойдодыре (К. Чуковский) и Старике Хоттабыче (Л. Лагин) видели в Мальчише-Кибальчише в первую очередь не борца с достаточно условными «буржуинами», а пример стойкости, мужества, верности, дружбы, оптимизма. Это мы -школьники мечтали



об авиации, позже — о космических полетах, хотели быть учеными, врачами, педагогами и до сих пор мы тоскуем по тем временам.



7. Машенцева И.С. ***Постсоветское*** ***воспитание молодежи***

Воспитание в постсоветском пространстве

Каждый взрослый вспоминает, как они выросли в старые добрые времена. Но воспитание детей – это та вещь, которая постоянно развивается. И чем больше мы учимся, тем лучшими родителями становимся. Хотя и из воспитания в 90-х годах можно почерпнуть много полезного современным взрослым.

В постсоветский период (1991 - 2005 годы) приоритетной становится цель образования личности для ее собственного развития. Активно развивается сеть частных и платных школ. Вновь организуются лицеи, гимназии, колледжи.

Государственная политика в области гражданского образования в постсоветский период определена решением коллегии Минобразования России от 24 декабря 1994 г. «О стратегии развития исторического и обществоведческого образования в общеобразовательных учреждениях», конкретизирована в методическом письме от 19 марта 1996 г. «О гражданско - правовом образовании и воспитании учащихся в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации».

Согласно стратегической политике, гражданско-правовое образование начинается с детского сада и продолжается в средней школе. При этом в равной мере значимы и приемлемы два реально существующих в педагогической теории и практике подхода к гражданскому образованию и воспитанию: предметный и интегрированный. Сторонники интегрированного подхода рассматривают гражданское образование как учебный предмет и предполагают включение в учебные планы в рамках дисциплины «обществознание» специальных гражданских курсов. Предметный подход к гражданском образованию означает преподавание гражданских дисциплин в ряду других школьных дисциплин - граждан ведение, обществознание, экономика и др.

Российские педагоги давно ведут дискуссию о недостатках учебных пособий. Известно, что в американском образовании традиционные подходы за последнее десятилетие подверглись существенному пересмотру: в качестве приоритетной на современном этапе стала рассматриваться задача «подготовки сознательного и ответственного избирателя и гражданина». На уровне школьного образования это привело к переносу акцента с освоения школьниками знаний и правил на формирование у них навыков поведения, свойственного члену демократического

общества, к появлению и широкому применению интерактивных форм обучения, методик социокультурного проектирования.

Начал осуществляться ряд международных проектов в области граждан образования. В ряде российских школ вместо курса «Обществоведение» был введен курс «Граждановедение». Отличительными особенностями граждановедческих курсов является сокращение знаниевого блока, акцентирование ценностных ориентаций личности, поощрение активности обучающихся, использование ролевых игр, проектных форм работы, групповых дискуссий на основе соответствующим образом структурированного содержания.

В вузах обязательные курсы «Граждановедения», в рамках которых возможно освещение проблематики прав ребенка, прав человека не предусмотрены. Более того, ни один образовательный стандарт даже не предусматривает таких понятий - дидактических единиц как «права ребенка», «Конвенция о правах ребенка», «механизмы защиты прав ребенка», «Европейский Суд по правам человека» и т.п., хотя соответствующие знания весьма актуальны в профессиональном плане для студентов, обучающихся, например, по специальностям «Педагогика и методика дошкольного образования»,

«Педагогика и методика начального образования»,
«Дошкольная педагогика и психология».

Российские педагоги понимают, что знания могут носить схоластический характер, если не будет соответствующим образом устроен уклад жизни школы. «В принципе школа до сих пор устроена таким образом, - отмечает А.Н.Тубельской, - что она никак не может формировать опыт нормального, правового, демократического поведения. В школах есть аллергия на так называемое самоуправление. Беда заключается еще и в том, что опыта демократического поведения не имеют не только дети, его не имеют учителя».

Любая школа воспроизводит, моделирует процессы, происходящие в общественном сознании, в этом смысле действительно демонстрируя свою нерасторжимую связь с жизнью. Попытка привнесения в школу начал парламентаризма не вызвала взрыва детской самодеятельности.

Общественно-государственный характер управления образованием так и остается на бумаге, дискредитировав себя псевдо реформаторской суетой депутатской и прочей неквалифицированной общественностью на заповедной школьной территории в начале 90-х годов. Внезапно дарованная нам свобода оказалась не менее разрушительной по своим нравственным последствиям, обнажив проблему готовности к этой долгожданной

свободе. Достаточно сравнить статистику, отражающую появление авторских инновационных школ в начале и в конце 90-х годов, чтобы убедиться в этом. Е.А.Ямбург считает, что «школа - не место для политических ристалищ, она... территория любви, заповедная зона консолидации всех вменяемых политических сил». К сожалению, «воспитательный аспект жизни школы привычно рассматривается исключительно в технологическом ключе: подготовка мероприятий, организация клубов, секций, кружков... невольно игнорируется самое существенное - ценностное и смысловое наполнение содержания как обучения, так и воспитания». Известный педагог считает, что педагогика после XX века уже не может оставаться в традиционных рамках когнитивно-информационного поля. Для противостояния хаосу, агрессии, разнообразным духовным эпидемиям необходима мобилизация всех культурных ресурсов, включая и позитивные научные знания, и не менее ценный духовный опыт прозрений и интуиции, накопленный человечеством.

Сдвиги, происходящие в массовом сознании, заставляют задуматься над тем, кто, где и когда должен готовить людей к достойному человеческому существованию в условиях свободы. Социальный строй, который становится либеральным, предполагает человека самостоятельного, который сам может определить свою

жизнь, а не жить по указке сверху, что имеет место в тоталитарном или авторитарном государстве. Но ему нужны правовые знания, чтобы правильно строить свое поведение. Практика показывает, что власть не склонна добровольно подчиняться праву, ее нужно заставлять это делать, «давить» с этой целью на нее. Если граждане в правовом отношении необразованны, не знают даже своих прав, не знают, как их защитить, то они не смогут требовать от власти соблюдения этих прав.

Профессор Т.В. Кашанина критикует Концепцию обществоведческого образования, подготовленную учеными Академии образования РФ. Она называет принцип «понемногу обо всем» «выжималками» из социальных наук и советует: «чем пытаться рассказать учащимся о научном познании или о том, что есть истина, лучше предложить, разумеется, после усвоения необходимых норм права, разрешить определенную ситуацию».

Перспективы развития всемирного историко-педагогического процесса в условиях становления мировой цивилизации позволяют ставить вопрос о тенденциях к парадигмальному оформлению гуманистической педагогической традиции, зародившейся на Западе и постепенно приобретающей общечеловеческое значение. В истории педагогического гуманизма О.С.Газман выделил «три ведущие идеи, не

подвластные времени и не освоенные до конца жизненной практикой. Это - идея свободного развития (представители эпохи Возрождения, Просвещения, социалисты - утописты, свободное воспитание); кантовская идея категорического нравственного императива, раскрывающая существо гуманизма (человек не средство, а цель), в том числе и в образовательном процессе; идея приспособления системы воспитания к человеку, а не наоборот».

Программа воспитания 1999 г. выступает «в качестве ценностно - целевой основы развития современных воспитательных систем, школы и семьи как ведущих социальных институтов, ориентированных на формирование у детей и молодежи гражданской культуры, патриотических чувств, устойчивой веры в духовный и нравственный смысл собственной жизни, стремления к ее полной самореализации, позволяющей вносить личностный вклад в стабильность правового государства и развитие гражданского общества.

По мнению ученых - педагогов главный вопрос, который необходимо сегодня решать как основную задачу правового образования и воспитания, - это профилактика преступлений. Они обеспокоены 95% - й правовой безграмотностью не только подрастающего поколения, но и взрослого; тем, что преступность несовершеннолетних увеличилась в 15 раз, по

сравнению с преступностью взрослых. Наказание не дает должного эффекта. «Увлечшись демократическим романтизмом, «демократы» вместе с социалистической идеологией выбросили из школы и ребенка, всю систему воспитания, всю систему ранней профилактики, - считает Г.П.Давыдов, - и только сейчас вынуждены были его восстановить под напором реальной жизни». Этой проблемой давно занимаются талантливые ученые: А.Я.Сухарев, А.А.Требков, И.В.Гранкин, В.Н.Жбанков, Я.В.Соколов, Ф.П.Фурова, Н.И.Элиасберг и другие.

Другими словами, говоря о правовой культуре, необходимо помнить, что ее основой, фундаментом является высокая мораль. Именно человек нравственный, воспитанный в демократических традициях становится не просто законопослушным гражданином, но и носителем той правовой культуры, которая должна пронизывать все отношения в обществе. Поэтому столь остро стоит вопрос: как преодолеть ту определенную степень разорванности, которая нарушила единство образования и воспитания в последние 10-15 лет?

Результаты социологических исследований показали: россияне полностью доверяют системе образования (22,7), вооруженным силам (22,0), церкви (21,3). Остальные демократические ценности такой значимости для них не имеют. Коэффициент полного доверия

составил: для системы социального обеспечения - 7,9; милиции - 6,9; системы правосудия - 6,5; профсоюзов - 5,3; прессы - 4,6; госучреждений - 4,0; парламента - 2,8. Подобное состояние общества отражает в резком изменении системы ценностей молодых людей, о чем свидетельствуют исследования, направленные на изучение социальных ценностей и нравственных ориентаций молодежи в начале и конце 90-х гг.. Было проведено стереоанкетирование, сравнительные исследования панельного и маршрутного типов. Характеристика учащейся молодежи конца 90-х гг. позволила выделить средних три группы. К первой были отнесены 20% опрошенных, которые тяготеют к «буржуазному» образу жизни (стяжатели - потребители, гедонисты, честолюбцы, маргиналы). Вторую группу (50%) составили «обыватели» и «интеллектуалы, у которых пассивная гражданская позиция: слабо выражено чувство ответственности за судьбу страны, нет желания что-либо сделать, для изменения положения, присутствует ничем не обоснованный оптимизм «все будет хорошо». В этой же группе условно выделяется подгруппа «борцов за социальную справедливость» (около 15%), в основном, представители села. Для них характерны активная политическая направленность, патриотизм и грамотная оценка того, что происходит в стране, что можно

ожидать в ближайшее время. Третью группу можно воспринимать как группу социальной направленности. Они ориентированы на коллективизм, гуманизм, высокое духовно-нравственное развитие, имеют активную социальную позицию, обостренное чувство справедливости и ответственности (около 30% опрошенных).

Естественно, молодежь пытается по-своему адаптироваться в ценностно-гетерогенном обществе. Особое место в решении задач адаптации особое место отводится социальной педагогике.

К концу 80-х годов социальная педагогика сформировалась в отечественной педагогике как самостоятельная наука, призванная обеспечить компетентность социальной деятельности, а социальный педагог - заполнить профессиональный вакуум социального воспитания. Общество всегда задает эталон личности, процесс развития которой направлен на освоение социального мира, его предметов и отношений, исторически выбранных форм и способов обращения с природой и норм человеческих взаимоотношений.

Социализация - непрерывный процесс, длящийся в течение всей жизни. Он распадается на этапы, каждый из которых специализируется на решении определенных задач. Без их проработки которых последующий этап

может не наступить, может быть искажен или заторможен.

Подход к процессу социализации в отечественной педагогике можно проиллюстрировать на основе концепции Б.З. Вульфо́ва. Социальная адаптация человека - осуществленная способность к бытовому (физическому), нравственному, социальному выживанию как в существующих, так и в новых, ожидаемых или непредвиденных, обстоятельствах, готовность выбрать верные способы существования, сохраняя свою активную позицию. В то же время социальная адаптация обеспечивает преемственную связь поколений, выступая поэтому важнейшим фактором общественного прогресса. Можно представить два смысла социальной адаптации: во-первых, это процесс - привыкание, притирание человека к окружающим, вживание в обстоятельства, освоение среды обитания; во-вторых, это результат процесса, состояние - социальное равновесие человека и его внешнего мира, утверждение в этом мире. Цель и содержание практической педагогики - помочь человеку в этом процессе, а именно, в гармонизации отношений человека и его окружения. Смягчение неизбежных противоречий между ними - это существенный, если не главный, результат социализации, воспитания, развития личности. Процесс адаптации того или иного человека,

оставаясь принципиально единым, в каждом случае индивидуален: вариантов столько, сколько людей.

Важнейшая сторона социальной адаптации, наряду с изменениями в человеке, - преобразование им окружающей жизни. Об этом свидетельствует набирающий силу опыт социальной работы, социально-педагогических комплексов на Урале и в Татарии, экологических и им подобных общественных движений. «Социальная адаптация - способность жить в условиях постоянной борьбы, конкуренции, преодоления во имя выживания, - пишет Б.З. Вульфов.

- Конкуренция - соперничество за достижение чего-то, за первенство, преобладание, и это нормальное явление, когда осуществляется она по - человечески!» При этом автор подразделяет конкуренцию на внутреннюю (соперничество болезней, мыслей, желаний) и внешнюю. Важно помочь человеку, не боясь конкуренции, входить в нее, сражаться с житейскими неурядицами. Нужно учить способности к восстановлению нервно - психической энергии, душевных сил. Тогда речь пойдет о физиолого - социальной адаптации, о ее индивидуально-психологических особенностях.

Процесс социализации студенчества в стенах вуза в настоящее время осложняется, согласно данным

социологических исследований, следующими факторами:

- Неопределенностью трудоустройства по специальности; трудностями материально-финансового положения во время учебы; занижением качества обучения и профессиональной подготовки; материально-финансовым (имущественным) расслоением в студенческой среде; Увеличением социально-психологической дистанции между студентами и преподавателями; отсутствием воспитательной системы.

Эти факторы характерны как для государственных, так и для коммерческих вузов, несмотря на различия в структурной организации и социально-психологической окраске.

Сложность нынешней ситуации в том, что отсутствуют стратегические, фундаментальные цели и социальные установки. Не вполне ясно, куда, в каком направлении движется российское общество. И какое место найти преподавателю и студенту в этом движении? Конечно, общечеловеческие ценности - важный ориентир. Но без четко выраженной национальной идеологии и общегосударственных программных установок их недостаточно для целенаправленной воспитательной деятельности.

Поэтому перед системой высшего образования сегодня встают принципиально новые задачи. Образование не должно сводиться исключительно к передаче знаний и переучиванию людей, оно должно изменять отношение человека к окружающей его социальной, культурной и географической среде, обеспечить пригодность человека к деятельности в меняющихся условиях труда и производства, способствовать формированию гибкого мышления и установок на диалог и сотрудничество. Университеты как «опорные социокультурные точки исторического процесса», должны воспитать будущего специалиста, независимо от профиля, способным рассматривать свою деятельность с общечеловеческой точки зрения, с позиции глобальных мировых социокультурных и технологических процессов, с позиций мирового сотрудничества и сближения народов и культур.

Обобщая вышесказанное, можно прийти к следующим итогам.

Индивидуальному внутреннему миру личности, ее духовному бытию не уделялось должного внимания на основе марксистского подхода к воспитанию, поскольку при этом исходили из основного принципа марксизма в отношении духовного мира человека - «бытие определяет сознание». Отсюда следствие: если изменяется социальное бытие, то в соответствии с этим

преобразуется и сознание людей. Однако человек не всегда адаптирует свое сознание, особенно ценностные мировоззренческие установки, к изменениям социоприродной реальности, а скорее, наоборот, старается изменить внешний мир, свое социальное бытие в соответствии со своими представлениями о нем, о цели и смысле жизни, историческом процессе.

Воспитание советской школы обеспечило ликвидацию неграмотности, индустриализацию в основном аграрной страны и победу СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Тем не менее, осознание личной невозможности что-либо изменить в своей жизни, расхождение между призывами руководства и отсутствием положительных изменений в жизни основной массы народа, необходимость высказываться на «демократических» собраниях «как положено» приводили к социальной пассивности личности, к убеждению, что от действий индивида ничего не изменится. Практика воспитания, основанная на навязывании учащимся и студентам официальных взглядов, приводила к «унификации человека, формированию конформной личности». «Акцент обучения на знания, на необходимость репродукции студентом в процессе экзаменов содержания лекций, учебников приучали к догматизму», - подчеркивает Ю.Г.Фокин.

Ключевые идеи, принимаемые мировой системой образования, не идут вразрез с ментальными основами российской гражданственности, духовной основой которой всегда являлся патриотизм, а лишь обогащают, в хорошем смысле прагматизируют, повышают профессиональную мобильность и социальную защищенность личности. Такими идеями выступают идеи солидарного развития, социокультурной толерантности, глобальной социально-экономической дисциплины и ответственности, институционального закрепления права и морали.

Практика высшей школы требует радикального пересмотра целей, принципов, ориентиров, идей, лежащих в основе гражданского воспитания студенческой молодежи. Гражданское воспитание должно себя обнаружить в новой функции: в защите страны не столько от врагов видимых, сколько от застоя и рутины, либерализма и космополитизма, нацеленных на механическое «встраивание» России в принципы и нормы западной цивилизации; в стремлении к выходу из затянувшейся апатии и безразличия к собственному настоящему и будущему.

«Мы не выйдем из кризиса общества, если не осознаем со всей отчетливостью и болью, что наша культура - это культура общественной (классовой) полезности, а все мы пленники этой культуры и носители этого

религиозного сознания», - отмечает в статье «Не пройденный путь от культуры полезности к культуре достоинства» А.Г. Асмолов. Ученый называет главную особенность новой парадигмы воспитания в России: становление личности, приобщенной к культуре достоинства.

В настоящее время обозначился ряд серьезных противоречий в практике воспитания студенческой молодежи:

- между усиливающейся вынужденной изолированностью высшей школы и возрастающей потребностью в широких социальных связях вузовского социума, интеграции с социокультурными учреждениями, органами здравоохранения, общественными организациями и фондами;
- между потребностью высшей школы в различных источниках информации и недоступностью этой информации для рядового студента и преподавателя;
- между общественной потребностью в социально активной личности выпускника вуза и отсутствием продуманной системы мер стимулирования и поддержки социально ценных инициатив студенческой молодежи;
- разрыв между возрастающими требованиями современной жизни к уровню и качеству общеобразовательной, общекультурной и гражданско - правовой подготовки современного выпускника высшей

школы и ограниченностью такой возможности в реальной практике современного вуза, не способной вооружить студента конкурентоспособным образованием.

Серьезной проблемой в воспитании современного студенчества является отсутствие культуры организации воспитания, новых технологий и методологии воспитательной работы, психолого-педагогических установок, отвечающих современным социально-экономическим, духовным и образовательным условиям развития общества.

Резко обострилась проблема качественного и рационального использования вне учебного времени студентов в интересах позитивной направленности воспитания и культурного развития. Для значительной части студенчества это время становится рабочим временем и основным способом выживания. Перегруженность студентов обязательными занятиями, работой для обеспечения прожиточного минимума, отсутствие достаточного количества времени для восстановления физических сил в условиях ухудшения качественных показателей жизни (резкое снижение количества и качества питания, возрастание стрессовых ситуаций и др.) крайне негативно сказываются не только на физическом и психическом состоянии здоровья, но и приводит к резкому падению уровня общей культуры,

активному отчуждению от ценностей мировой и отечественной культуры. В сегодняшнем, кризисном состоянии общества один из путей предотвращения нравственной и духовной деградации студенчества заключается в гражданском воспитании через организацию и эффективную реализацию аудиторных занятий по иностранному языку, направленных на изменение ментальности молодых людей как поколения граждан общества абсолютно нового типа, которое называется постиндустриальным и информационным. Гражданственность определяет место личности в системе общественного целого. Мерой гражданственности является степень и характер использования человеком своих прав и обязанностей, в рамках которых он и выбирает вариант своего поведения, проявляя свой политический, нравственный и интеллектуальный облик. Гражданское воспитание как способ конкретизации социального воспитания формирует ценностную нормативность, в контексте которой реализуются полученные знания. Эта нормативность выражается не в правовых актах, не в особых предписаниях, а в особом видении реальности, процессов: не с утилитарной позиции, а с более значимых - выраженности государственных, общественных, национальных интересов.



8. Сологуб М.А.

Современная система воспитания (XXI век – век будущего)

В соответствии с положениями Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» основные профессиональные образовательные программы, в том числе образовательные программы среднего профессионального образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (далее – образовательные программы СПО), с 1 сентября 2021 года должны включать в себя рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы, которые разработаны на основе примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана

Рассмотрим основные понятия, используемые в программе. Начнем, пожалуй, с понятия «воспитание», вынесенного в название программы.

Воспитание. Это понятие – одно из самых распространенных понятий в нашем профессиональном языке. Да и в обыденной речи это слово мы используем

довольно-таки часто. Так, поисковая система Google на слово «воспитание» выдает около десяти с половиной миллионов (!) ссылок. Определений понятия «воспитание» также существует большое количество. Отметим наиболее удачное из них - то, которое принадлежит таким известным ученым как Х.Й. Лийметс и Л.И. Новикова. Они определяют это понятие следующим образом: воспитание – есть управление процессом развития личности через создание благоприятных для этого условий. Здесь четко обозначена специфика цели воспитания – развитие личности ребенка, и наиболее удачно отражена суть феномена воспитания – управление через создание благоприятных условий.

Цель воспитания – это те изменения в личности обучающихся, которые педагоги стремятся получить в процессе реализации своей воспитательной деятельности. Это ожидаемый, планируемый результат воспитательной деятельности.

Результат воспитания – это те изменения в личностном развитии обучающихся, которые взрослые (родители или педагоги) получили в процессе их воспитания.

Задачи воспитания – это те проблемы организации конкретных видов и форм деятельности, которые необходимо решить для достижения цели воспитания. Соотношение цели и задач можно образно представить в виде соотношения пьедестала и ведущих к нему ступеней.

Направления воспитания – это основные векторы осуществления воспитательной работы ПОУ СПО, ориентирующие ее на решение цели и задач воспитания. Это своеобразные магистральные пути организации воспитательной работы (например: воспитание на уроке, воспитание в рамках внеурочной деятельности, воспитание через кураторство, воспитание в ходе практического обучения и т.п.).

Виды деятельности – здесь это виды индивидуальной или совместной с обучающимися деятельности педагогов, используемые ими в процессе воспитания (например: игровая, познавательная, профессиональная, спортивно-оздоровительная, туристско-экскурсионная, досугово-развлекательная и т.п.)

Формы деятельности – это организационная оболочка деятельности, ограниченные во времени и пространстве акты индивидуальной или совместной с обучающимися деятельности, которые педагог использует для достижения цели воспитания (например: ролевая игра или производственная деятельность, беседа или дискуссия, многодневный поход или поход выходного дня, соревнование, сбор, трудовой десант и т.п.)

Содержание деятельности – это конкретное практическое наполнение различных видов и форм деятельности.





9. Гринько Е.В.

Обзор литературы библиотечного фонда колледжа по тематике педагогических чтений.

Сегодня современные изменения в системе воспитания не могут не тревожить. Резко изменяется социально – психологический климат, утверждающий принцип свободы личности. Педагогическая позиция педагога отвергается. Усложняется резко характер взаимоотношений обучающихся с педагогом. Вместе с тем ученые утверждают, что в каждом подростке заложены огромные творческие способности и от их раскрытия, выработки активной жизненной позиции во многом зависит будущее и каждого человека, и общества в целом. Как правильно строить эти взаимоотношения, какие инструменты для этого использовать? В этом Вам поможет специальная литература, в которой рассматриваются все вопросы воспитания. Специально к педагогическим чтениям мы сделали подборку такой литературы. Вам предложены издания по воспитанию как современных авторов, так и педагогов

В книге Е.В. Бережнова «Основы учебно-исследовательской деятельности студентов» статья «Учебно-исследовательская работа студентов как часть

их профессиональной подготовки» материал говорит о том, что для успешной учебы, самостоятельного усвоения любого предмета, изучаемого в колледже, студенту необходимо обладать умениями учебного труда. Как воспитать готовность обучающихся к самообразованию, как формировать у них умение работать с литературой- выбирать нужный информационный источник, знакомиться с ним, как сформировать и воспитать к этому творческий подход. В продолжении этой темы можно привести пример книги М.М. Поташника

«Как подготовить проект на получение грантов». В ней говорится о том, что образовательный проект предусматривает комплексный характер деятельности всех его участников за определенный промежуток времени- от одного занятия до нескольких месяцев, делает их субъектами собственной жизни работы, учебы, побуждает тех кто занимается проектированием, думать, изобретать, творить, фантазировать, мечтать, искать новые пути развития и саморазвития. В издании И.С. Сергеева «Как организовать проектную деятельность учащихся» рассматривается проблема внедрения в образовательную практику «метода проекта», правильность планирования проектной деятельности на занятии, основные проблемы и трудности метода проектов и мн.др.

Следующие два издания Г.И. Кругликова «Воспитательная работа мастера профессионального обучения» и «Настольная книга мастера профессионального обучения». Цель этих изданий –

оказать помощь педагогам, мастерам производственного обучения в овладении психолого- педагогическими умениям и формирование у обучающихся качеств личности, наиболее востребованных жизнью. Даются рекомендации по формированию межличностных отношений в группе и показываются отдельные приемы решения конфликтных педагогических ситуаций.

Книга Н.А.Морева « Педагогика среднего профессионального образования» раскрывает особенности процесса воспитания в колледжах. Описаны современные подходы и технологии воспитания молодежи. Представлены способы формирования профессионального интереса, патриотического и гражданского самосознания студентов, определена роль куратора учебной группы в организации и деятельности обучающихся колледжа.

Еще один источник «Классный руководитель: Функции и основные направления деятельности». Автор Т.А. Стефановская. В нем содержатся как теоретические положения воспитательной деятельности, так и конкретные методические рекомендации по их реализации. Даны основные виды деятельности: педагогический мониторинг, проектировочная, организационная и гностическая.



Синквейн



Слово «синквейн» происходит от французского слова, означающего «пять». Таким образом, синквейн - это стихотворение, состоящее из пяти строк:

Первая строка: Существительное, обозначающее тему синквейна.

Вторая строка: Два прилагательных, раскрывающих какие-то интересные, характерные признаки явления, предмета, заявленного в теме синквейна.

Третья строка: Три глагола, раскрывающие действия, воздействия и т.д., свойственные данному явлению, предмету.

Четвертая строка: Фраза, раскрывающая суть явления, предмета, усиливающая предыдущие две строки.

Пятая строка: Существительное, выступающее как итог, вывод, подводящее черту.



Первый пример:

Воспитание.

Строгое, разумное.

Формирует, определяет, закладывает.

Неотъемлемая часть развития личности.

Процесс.

Второй пример:

Воспитание.

Целенаправленное, нравственное.
Поясняет, регулирует, ограничивает.
Платформа для дальнейшей жизни.

Обучение.

Третий пример:

Воспитание.

Всестороннее, социальное.
Помогает, влияет, отображает.
Призывает к толерантности и гуманности.
Воздействие.



Список используемой литературы

1. . Баграмян И.Х. Так мы шли к победе. Военные мемуары / И.Х.Баграмян. – М.: Воениздат, 1990.
2. 2. Воспитание казахстанского патриотизма // Журнал «Мастер класс», № 3 2011
3. 3. Касимова Т.А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2005.
4. [1] Кожин В .В. Россия. Век XX. М.: Эксмо, 2008.С.214.
5. [2] Нарышкин С.Е. Современный мир: история не остаётся безучастной, Власть. 2011. №12. С. 5-10.
6. [3]Хромов С.С. По страницам личного архива Сталина. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2009. 1.1. Мемуарная литература. С.57.
7. [4] <https://topwar.ru/74312-kinematograf-velikoy-otechestvennoy-voyny-vremya-geroev-i-geniev.html>
8. [5] <https://topwar.ru/74312-kinematograf-velikoy-otechestvennoy-voyny-vremya-geroev-i-geniev.html>





Уважаемые коллеги!

13 января 2022 года в 10.00 в читальном зале библиотеки
состоится ежегодные педагогические чтения.

Тема педагогических чтений: «Исторический опыт и культурные
традиции России в образовании и воспитании детей. История
взглядов на воспитание детей в России»

Докладчики:

1. **Маливанова Т.В.** О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания бучающихся.
2. **Дюжакова Ю.В.** Система воспитания в царской России и дореволюционный период.
3. **Пономаренко Л.П.** Коммунистическое, марксистско - ленинское воспитание в России после октябрьской революции.
4. **Матвеева Е.И.** История развития физического воспитания.
5. **Ушакова Н.Н.** Воспитание подрастающего поколения в СССР в канун Великой Отечественной войны, во время и сразу после нее.
6. **Демешева Г.И.** Программы воспитания в период расцвета СССР
7. **Машенцева И.С.** Постсоветское воспитание молодежи.
8. **Сологуб М.А.** Современная система воспитания (XXI век – век будущего)
9. **Калтыкова С.Н.** Обзор литературы по теме педагогических чтений.
10. **Таилова М.М.** Рефлексия ИПР.
11. **Шевцова С.А.** Заключительное слово. Подведение итогов